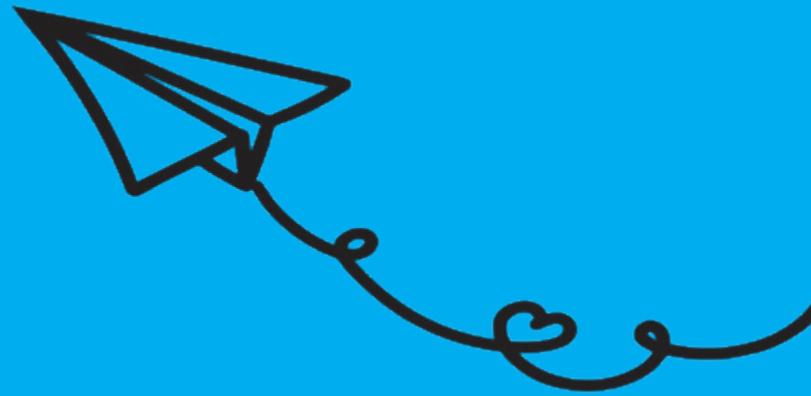


VERLAGSPROGRAMM



**Jaron**VERLAG

FRÜHJAHR 2022

## Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler, liebe Freunde und Kollegen,

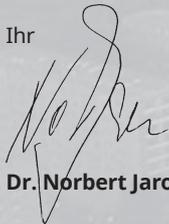
„Berlin plus“ sollte der Verlag eigentlich benannt werden, den ich vor einem Vierteljahrhundert gründete. Der große Heinz Knobloch, dessen „Berlins alte Mitte“ ein Glanzstück des ersten Halbjahresprogramms war, war es, der mich davor bewahrte: „Geben Sie ihm doch schlicht und einfach Ihren Nachnamen!“

Heute ist der Jaron Verlag nicht mehr wegzudenken vom Buchmarkt Berlins und des deutschen Ostens. Touristische Literatur, Bücher zur Geschichte und zur Architektur Berlins, für Freunde der Street Art und der Urban Exploration, Werke, die das Zusammenwachsen Berlins und Deutschlands nach der friedlichen Revolution begleiteten, aber auch auf die Region bezogene Belletristik gaben ihm das Gepräge.

Der Erfolg des Verlags basierte sicherlich auch ein wenig auf meiner großen Liebe zu Berlin und zu Gedrucktem, doch mitentscheidend waren viele, viele Wegbegleiter, die mir über all die Jahre als Lektor oder Hersteller, Autor oder Fotograf, Grafiker, Reprograf oder Drucker halfen, anhaltend Bücher von hoher inhaltlicher und produktionstechnischer Qualität entstehen zu lassen. Ihnen sei hier ebenso gedankt wie dem Buchhandel, der uns stets wohlwollend zur Seite stand. Namentlich erwähnt sei voller Dankbarkeit nur eine einzige Unterstützerin, die unseren Erfolgsweg von Beginn an maßgeblich begleitete: Martina Wagner, unsere Buchhandelsvertreterin für Berlin, Brandenburg und Mecklenburg-Vorpommern.

Mit fast 69 Jahren habe ich mich nun entschlossen, den Jaron Verlag in jüngere Hände abzugeben. Dr. Arnt Cobbers, der 25 Jahre lang zu unseren wichtigsten Autoren zählte und alles mitbringt, was ein guter Buchverleger braucht, wird Bewährtes pflegen, doch ganz sicher auch neue programmliche Akzente setzen. Ich wünsche ihm so viel Freude und Erfolg, wie ich selbst mit dem Verlag haben durfte, und hoffe, dass Sie alle ihm dasselbe Vertrauen schenken, das ich genießen konnte.

Ihr



Dr. Norbert Jaron

Die vierte Corona-Welle ist sicher nicht der beste Zeitpunkt, einen Verlag zu übernehmen, der zu einem gewichtigen Teil touristische Bücher im Programm hat. Dennoch: Als sich mir die Chance eröffnete, war ich sofort elektrisiert. Ich bin dem Jaron Verlag seit 25 Jahren als Autor verbunden, habe über Kinder in Berlin und über Museen geschrieben, über Architektur und Architekten, Bach und Luther und noch vieles mehr.

Bücher zu schreiben ist eine schöne, sehr befriedigende Sache. Aber manchmal dachte ich mir auch, wie schön es sein müsste, selbst ein Verlagsprogramm zu verantworten, Buchideen zu erfinden oder zu entwickeln, Bücher zu gestalten und an die Leserinnen und Leser zu bringen. Dass ich nun Verleger des Jaron Verlags bin, erfüllt mich mit großer Vorfreude.

Das Frühjahr 2022 wird wohl noch nicht den Aufbruch in Nach-Corona-Zeiten bedeuten. Und so starten wir eher vorsichtig ins neue Jahr. Mit wenigen, aber, wie ich denke, interessanten Titeln. Mit einer aktualisierten Neuauflage des Erfolgstitels **Urban Art Berlin**, nun in der **Version 3.0**. Mit einer Exkursion zu den **Geisterstätten der NS-Diktatur**. Mit dem neuen Kappe-Krimi, **Tiergarten Blues** von Bettina Kerwien, einer spannenden Zeitreise zurück ins Jahr 1980. Und mit dem zweiten Teil der **Berlin-Geschichte**, die die Entwicklung der Stadt von 1871 bis heute in „Kompakt“-Form darstellt.

Außerdem beginnen wir eine neue Reihe: **Die Berlin-Bibliothek**, die wichtige literarische Zeugnisse über und aus Berlin in Taschenbuchform versammelt wird. Ende Februar erscheinen die ersten beiden Bände: **Frau Hempels Tochter** der einstigen Erfolgsautorin Alice Berend von 1913 ist, wie ich finde, ein Juwel, das unbedingt wiederentdeckt werden muss. Und Rudolf Braunes **Das Mädchen an der Orga Privat** aus dem Jahr 1930 zeigt, dass sich schon 90 Jahre vor #MeToo Frauen gegen ihre Macht missbrauchende Männer zu wehren wussten.

Bitte wundern Sie sich nicht über einige gestiegene Preise. Hier will nicht ein neuer Verleger mehr Gewinn machen. Im Gegenteil: Die zum Teil exorbitant gestiegenen Papierpreise haben mir einiges Kopfzerbrechen bereitet – und ein schönes Projekt sogar ganz ausgehebelt. Auch da müssen wir auf wieder bessere Zeiten hoffen.

Bleiben Sie dem Jaron Verlag auch unter neuer Führung gewogen! Wir werden alles daransetzen, auch in Zukunft so schöne und interessante Bücher herauszubringen, wie es in den vergangenen 25 Jahren Dr. Norbert Jaron gelungen ist. Dafür – und für die überaus angenehme Einarbeitung und Übergabe – möchte ich ihm herzlich danken.

Ich wünsche Ihnen und uns allen ein gutes Bücherjahr 2022!

Ihr



Dr. Arnt Cobbers



Kai Jakob  
**URBAN ART BERLIN**  
**Version 3.0**  
**Deutsch • English**  
 Gebunden, 128 Seiten,  
 rund 120 farbige Abb.  
 Format: 19 x 13 cm  
**€ 14,-**  
 ISBN 978-3-89773-876-8  
 Erscheint im Februar

**Urbane Kunst zum Anschauen,  
 In-die-Tasche-Stecken und  
 Verschenken**

**Aktualisierte Neuauflage des  
 Longsellers im handlichen Querformat**

**Zweisprachig und mit rund  
 120 farbigen Abbildungen**

„Reclaim your city“, erobere deine Stadt zurück! Das ist das Motto vieler Urban Art-Künstlerinnen und -Künstler, die – mit Schablonen und Sprühfarbe, Gesellschaftskritik und feinsinnigem Humor – öffentliche Räume aktiv mitgestalten. Urban Art ist aus der Graffiti-Bewegung hervorgegangen und hat sich in kaum einer anderen Stadt zu so einer lebendigen, ausdrucksstarken Kunstform entwickelt wie in Berlin. Der Fotograf und Kunsthistoriker Kai Jakob ist einer der besten Kenner dieser Szene. Seit vielen Jahren dokumentiert er die Berliner Street Art in all ihrem Facettenreichtum und ihrer Diversität. „Urban Art Berlin. Version 3.0“ ist eine komplett aktualisierte Neuauflage seines beliebten Bildbands im handlichen Querformat. Enthalten sind viele topaktuelle Fotos, die einen Einblick in die neueste Entwicklung der urbanen Kunst gewähren und zum Schmunzeln und Nachdenken anregen. Ein Stück Berlin zum Anschauen und In-die-Tasche-Stecken!



**Kai Jakob**, freier Fotograf, Historiker und Kurator, studierte Fotodesign und Kunstgeschichte in Berlin und New York. Beim Jaron Verlag erschien von ihm u. a. „Street Art in Berlin. Version 9.0“ (2019).





**Eine Aufstiegs Geschichte aus dem Berlin um 1900**

**Herzerwärmend, lebensklug und witzig erzählt von einer vergessenen großen Schriftstellerin**

**Wer Irmgard Keun und Erich Kästner mag, wird Alice Berend lieben**

Alice Berend

**FRAU HEMPELS TOCHTER**

**Die Berlin-Bibliothek Bd. 1**

**Roman**

Broschur, ca. 208 Seiten

Format: 13 x 19 cm

€ 14,-

ISBN 978-3-89773-970-3

Erscheint im Februar

“

„Also los, Mensch, wo wohnen Sie? Ich fahre Sie sonst einfach nach der Charité“, rief der Kutscher jetzt wütend.

„Sie haben mich nicht Mensch zu nennen. Ich bin kein Mensch“, schrie Herr Bombach. „Für Sie bin ich der Herr Hausbesitzer Bombach.“

”

Mit Fleiß, Mut und einem klaren Ziel vor Augen schafft Frau Hempel den Aufstieg aus der Hauswirtswohnung im Souterrain eines Charlottenburger Mietshauses raus ins Grüne, wo sie zur stolzen Pächterin einer Badeanstalt wird. Und für ihre Tochter hat sie natürlich auch große Pläne. „Frau Hempels Tochter“, das 1914 erschien, bedeutete den Durchbruch für die gebürtige Berlinerinnen Alice Berend, die zuvor u.a. im Kabarett „Schall und Rauch“ aktiv gewesen war. Verlegt von S. Fischer und gepriesen als große Humoristin, wurde sie zu einer der erfolgreichsten deutschen Schriftstellerinnen der 1910er- und 20er-Jahre. Von den Nazis ins Ausland vertrieben, starb sie verarmt und vergessen 1938 in Florenz. Nun ist sie unbedingt wiederzuentdecken. Die besten ihrer zahlreichen Bücher bestechen auch heute noch durch den genauen Blick aufs echte Leben, lakonischen Erzählstil und trockenen, treffenden Witz. Gerade „Frau Hempels Tochter“ ist einfach herzerwärmend.



9 783897 739703



## #MeToo im Berlin der nicht nur goldenen Zwanzigerjahre

Ein Zeitgemälde mit Lokalkolorit aus dem Milieu der Arbeiter und Angestellten

Geschrieben vom hochbegabten, früh verstorbenen Rudolf Braune

Rudolf Braune

### DAS MÄDCHEN AN DER ORGA PRIVAT

Die Berlin-Bibliothek Bd. 2

Roman

Broschur, ca. 208 Seiten

Format: 13 x 19 cm

€ 14,-

ISBN 978-3-89773-971-0

Erscheint im Februar

“

Erna beißt ihre Zähne zusammen, ihre Backen laufen rot an, sie zittert, Tränen stehen ihr in den Augen, sie hat einfach Wut. Sie möchte dem Kerl ins Gesicht spucken. Er aber sieht sie lächelnd an und zieht an seiner Zigarre. „Na, ich will noch einmal darüber hinwegsehen.“

”

„Eines Morgens, im Frühjahr 1928, kommt ein junges Mädchen mit dem Leipziger Zug auf dem Anhalter Bahnhof in Berlin an. Niemand erwartet sie. Niemand beachtet sie.“ Voller Vorfreude kommt Erna Halbe aus der Provinz in die große Stadt. Und erlebt an ihrem ersten Tag im Schreibbüro, wie eine junge Kollegin entlassen wird – sie ist schwanger vom Bürovorsteher. Erna ist empört und wagt den Aufstand, dem sich rasch alle jungen Frauen anschließen. In seinem „kleinen Roman aus Berlin“, so der Untertitel, schildert Rudolf Braune den #MeToo-Protest mit Wut auf die Verhältnisse, aber auch viel Einfühlungsvermögen. Und entwirft zugleich ein lebendiges Bild vom Leben der Arbeiter und Angestellten in den vermeintlich goldenen Zwanzigerjahren. Der Roman mit dem ungewöhnlichen Titel und sein Autor, der 1932 mit gerade einmal 25 Jahren starb, lohnen die Wiederentdeckung. Die Orga Privat war übrigens eine damals weitverbreitete Schreibmaschine.





**Der zweite Teil des erweiterten bewährten Standardwerks**

**Vom Kaiserreich über Weimarer Republik, NS- und Mauer-Zeit bis in die Gegenwart**

**Fundiert, aber leicht verständlich geschrieben und reich bebildert**

Arnt Cobbers

**BERLIN-GESCHICHTE VON DER REICHSGRÜNDUNG BIS HEUTE**

**150 Jahre Politik, Wirtschaft, Kultur**

Klappenbroschur, 192 Seiten,

ca. 200 überwiegend farbige Abbildungen

Format: 12 x 19,5 cm

€ 15,-

ISBN 978-3-89773-437-1

Erscheint im April



**Arnt Cobbers** ist promovierter Historiker und Autor der ersten Stunde beim Jaron Verlag. Hier veröffentlichte er u.a. den „Architekturführer Berlin“ (Neuausgabe 2017) und „Abgerissen! Vom Anhalter Bahnhof bis zum Palast der Republik“ (Neuausgabe 2019).

1871 wird Berlin zur Hauptstadt des Deutschen Reiches, und damit nimmt die Geschichte der Stadt in ungeahntem Maße Fahrt auf. Aus der Großstadt wird die Viermillionenstadt, aus der brandenburgisch-preußischen Residenz eine Weltstadt. Eine Metropole der Kunst und der Wissenschaft, aber auch ein Ort der großen Politik. Wohl keine andere Stadt wird so sehr in den weltpolitischen Strudel des 20. Jahrhunderts gezogen wie Berlin. Das überstolze Kaiserreich, Inflation und Wirtschaftskrise, Naziherrschaft und Kriegszerstörung, Kalter Krieg und Wiedervereinigung – all das prägt das Gesicht Berlins und erklärt, warum die Stadt so aussieht und funktioniert, wie sie es heute tut. Wer fundiertes, aber kompaktes Wissen sucht, der ist mit diesem Buch bestens bedient, auch dank der Exkurse, Hintergrundgeschichten und zahlreichen historischen Abbildungen. Die „Berlin-Geschichte von der Reichsgründung bis heute“ basiert auf der „Kleinen Berlin-Geschichte“, die erstmals 2005 im Jaron Verlag erschien, und knüpft nahtlos an die „Berlin-Geschichte von den Anfängen bis zur Reichsgründung“ an, die im Frühjahr 2021 erschienen ist.



9 783897 734371



**Vom Olympischen Dorf bis zum Rüstungsbetrieb: Relikte aus Deutschlands dunkler Vergangenheit**

**14 verfallene Anlagen aus der NS-Zeit in Text und Bildern**

**Neuer Band der Urbex-Experten Martin Kaule und Arno Specht**

Martin Kaule / Arno Specht

**GEISTERSTÄTTEN DER NS-DIKTATUR**

**Vergessene Orte im Osten**

Broschur, ca. 96 Seiten, ca. 90 farbige Fotos

Format: 16,5 x 24 cm

€ 14,-

ISBN 978-3-89773-881-2

Erscheint im April



**Martin Kaule**, Publizist, beschäftigt sich mit zeithistorischen Stätten und organisiert Forschungsreisen durch Europa und Asien. **Arno Specht**, im Hauptberuf Pressesprecher einer deutschen Mittelstadt, begründete die „Geisterstätten“-Reihe.

**Die Autoren stehen für Veranstaltungen zur Verfügung.**

In den Jahren der NS-Diktatur zwischen 1933 und 1945 schufen die Nationalsozialisten – häufig unter menschenunwürdiger Ausbeutung von Zwangsarbeitern – zahlreiche Rüstungswerke, Militäranlagen, Konzentrationslager und Erziehungsanstalten. Viele architektonische Spuren der Terrorherrschaft modern heute, in Vergessenheit geraten, vor sich hin. Die erfahrenen Urbexer Martin Kaule und Arno Specht stellen in ihrem neuen „Geisterstätten“-Band 14 dieser düsteren Orte vor, darunter das gigantische Hydrierwerk Pölitz/Police, in dem synthetische Treibstoffe für die Wehrmacht hergestellt wurden, das Stollensystem „Geheimprojekt Riese“ bei Waldenburg/Wałbrzych und Stätten der Indoktrination wie die Nationalpolitische Erziehungsanstalt Anhalt. Eindrucksvolle Fotografien und informative Texte erzählen die beklemmenden Geschichten, die sich hinter den bröckelnden Mauern verbergen.





**Kriminalfall um den spektakulären Einsturz der Kongresshalle 1980**

**Das Dreamteam Peter Kappe und Kriminalmeister Wolf Landsberger in seinem vierten Fall**

**Der neue Krimi der Erfolgsautorin Bettina Kerwien mit viel Lokalkolorit**

Bettina Kerwien  
**TIERGARTEN BLUES**  
**Es geschah in Berlin 1980**  
**Kriminalroman**

Broschur, partielle UV-Lackierung, 208 Seiten

Format: 12 x 19 cm

€ 10,-

ISBN 978-3-89773-882-9

Erscheint im April

“

Prosch schaut nach oben. Das Dach der Kongresshalle ist aufgegangen wie ein Reißverschluss. Er hat unverschämtes Glück gehabt. Jetzt wird er gleich das Aufgebot bestellen, denkt er. Es hätte ja alles aus sein können. Da gibt es einen Urknall, Prosch sieht einen Schatten auf sich zufliegen. Er will an Karin denken, aber kommt nur noch bis K.

”



**Bettina Kerwien** ist Geschäftsführerin eines Stahlbauunternehmens und erdenkt sich in jeder freien Minute neue spannende Geschichten. Für die Serie „Es geschah in Berlin“ hat sie die erfolgreichen Bände „Au revoir Tegel“ (2019) und „Tot im Teufelssee“ (2020) geschrieben.

West-Berlin ist in heller Aufregung. Das Dach der Kongresshalle ist eingestürzt, des Symbols der deutsch-amerikanischen Freundschaft schlechthin. Doch an diesem Herbstmorgen des Jahres 1980 fahren Kriminalkommissar Peter Kappe und sein Assistent Wolf Landsberger nicht in den Tiergarten, um sich Trümmer anzuschauen. Zumindest nicht welche aus Beton. Auf eine der Düsen der Fontäne vor der Halle ist eine Hand drapiert, glatt abgetrennt wie mit einem Fleischerbeil. Bald finden sich Blutspuren in einem nahe gelegenen Luxushotel. Der Mensch jedoch, dem die Hand fehlt, scheint sich in Luft aufgelöst zu haben. Kappe und Landsberger machen sich an die Arbeit. Und staunen nicht schlecht, als dann doch der Tote ohne Hand und sofort darauf die US-amerikanischen Besatzungsbehörden in ihrem Büro auftauchen. Bald wird klar, dass die Spuren in die USA und weiter zurück nach Ost-Berlin führen. Ein Glück, dass Kappe und den US-Major Bukowski die Liebe zum Blues eint. Und dass Kappes neue Kollegin Roswitha Habedank eine begnadete Blues-Gitarristin ist.

**Die Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung.**



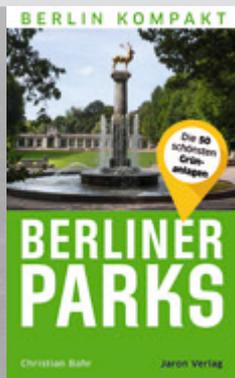
9 783897 738829

Misha Schoeneberg  
**ALS WIR DAS  
 WUNDER WAREN**  
 Ein deutsches Rock´n´Roll-  
 Märchen  
 Klappenbr., 496 S.  
 Format: 13,5 x 21 cm  
**€ 18,-**  
 ISBN 978-3-89773-884-3



Ein atmosphärisch ungemein dichter Schlüsselroman über die West-Berliner Musikerszene um Rio Reiser und die Ton, Steine, Scherben in den 80er-Jahren. Misha Schoeneberg, der bekannte Berliner Autor, Songwriter und langjährige Lebensgefährtin Reisers, erzählt von Joshua, der eines Nachts im „Dschungel“ den charismatischen Rockstar Till Traven kennenlernt, bei dessen Band Raben anheuert und in ein neues Leben aufbricht. Der Roman erschien zum 50-jährigen Bandjubiläum der „Scherben“ und 25 Jahre nach dem frühen Tod Rio Reisers.

Christian Bahr  
**BERLINER PARKS**  
 Die 50 schönsten Grünanlagen  
 Klappenbr., 240 S.,  
 163 farbige Abb., 2 Pläne  
 Format: 12 x 19,5 cm  
**€ 14,-**  
 ISBN 978-3-89773-438-8



Rund 2.500 Parks gibt es in Berlin, das dürfte Weltrekord sein, sieben Prozent der Stadtfläche werden als Grünanlagen gepflegt. Der Berlin-Experte und langjährige Jaron-Autor Christian Bahr hat die 50 schönsten und interessantesten Parks ausgewählt: Klassiker wie den Schlosspark Charlottenburg, den Volkspark Rehberge oder den Bürgerpark Pankow, aber auch weniger bekannte Anlagen wie den Geschichtspark Zellengefängnis Moabit oder den auf einem ehemaligen Friedhof gelegenen Leise-Park.

Klaus Mehner  
**PARALLELWELTEN  
 OST-WEST**  
 Fotografien aus Berlin 1964–1990  
 Surbalinband, 112 S.,  
 119 Fotos  
 Format: 22 x 27 cm  
**€ 20,-**  
 ISBN 978-3-89773-888-1



Freiberuflich in West-Berlin tätig und für den „Spiegel“ in Ost-Berlin akkreditiert, wurde der Fotograf Klaus Mehner (1941–2016) wie kaum ein Zweiter zum Chronisten der Geschehnisse und Entwicklungen in beiden Stadthälften. Aus seinem Nachlass hat der Spiegel-Redakteur und Buchautor Peter Wensierski über hundert wichtige Aufnahmen aus Ost und West ausgewählt und einander gegenübergestellt. Sie lassen die Zeit der Trennung wieder lebendig werden – und zeigen oft verblüffende Parallelen dies- und jenseits der Mauer auf.

Svenja Paetzholdt  
**POTSDAM IN 3 TAGEN**  
 Die besten Touren  
 zum Entdecken der Stadt  
 Klappenbr., 144 S.,  
 148 farbige Abb., 7 Karten  
**€ 12,-**  
 ISBN 978-3-89773-439-5



Potsdam – das ist viel mehr als Sanssouci, die Brandenburger Straße und der alt-neue Landtag. Was man noch alles in Berlins schönster Nachbarstadt entdecken kann, stellt die Fernsehredakteurin Svenja Paetzholdt in diesem kurzweiligen Stadtführer vor. Sechs Halbtagestouren hat sie zusammengestellt, die natürlich zu den Schlössern und den Sehenswürdigkeiten in der Altstadt führen, aber eben auch zur Filmstadt Babelsberg, den vielen Seen und zahlreichen kaum bekannten Kleindörfern.



Arnt Cobbers  
**BERLIN - DIE GESCHICHTE**  
Geb. mit Schutzumschlag,  
272 S., 259 überw. farbige  
Abb.  
€ 39,90 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -672-6

„Höchst empfehlenswert,  
nicht zuletzt wegen der  
kompakten Darstellung  
der jüngeren und jungs-  
ten Geschichte!“  
(Freitag)



Klaus Mehner  
**PARALLELWELTEN  
OST-WEST**  
Fotografien aus Berlin  
1964-1990  
Herausgegeben von Peter  
Surbalinband, 112 S.,  
119 Fotos  
€ 20,-  
ISBN -888-1

Die hier ausgewählten  
Fotografien aus dem  
Nachlass Mehners „zeigen  
eindrucksvoll, was die bei-  
den Stadthälften trennte,  
lassen aber auch erstaunt  
erkennen, wie viel Ost  
und West gemeinsam  
hatten.“  
(lovelybooks.de)



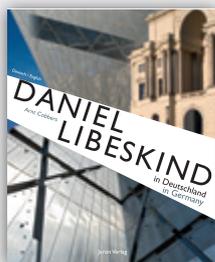
Harald Hauswald (Fotos)  
Lutz Rathenow (Text)  
**OST-BERLIN**  
Mit einem Grußwort  
von Jan Josef Liefers  
und einem Essay von Ilko-  
Sascha Kowalczyk  
Geb., 144 S., 150 Fotos im  
Duplexdruck  
€ 24,-  
ISBN -085-4

„Ein bedeutender Text-  
Bildband über die wahren  
Verhältnisse im Osten vor  
der Maueröffnung.“  
(Rhein-Neckar-Zeitung)



BVG Projekt GmbH (Hrsg.) /  
Antonio Reetz-Graudenz  
(Fotos)  
**EIN NEUER TUNNEL  
DURCH BERLIN**  
Die U5 zwischen  
Alexanderplatz und  
Brandenburger Tor  
Broschur, 160 S., 183 far-  
bige Fotos  
€ 20,-  
ISBN -877-5

„Bauoberleiter Antonio  
Reetz-Graudenz steu-  
erte 160 Fotos von der  
Baustelle bei.“  
(Berliner Zeitung)



Arnt Cobbers  
**DANIEL LIBESKIND IN  
DEUTSCHLAND /  
IN GERMANY**  
Der Architekt – sein Leben  
und seine Bauwerke / The  
Architect – His Life and His  
Buildings  
Deutsch • English  
Broschur, 112 S., 61  
überw. farbige Abb.  
€ 19,95  
ISBN -804-1

„Ein perfekter Begleiter  
durch die architektonische  
Welt Daniel Libeskinds.“  
(Fraunhofer IRB)



Arnt Cobbers  
**ABGERISSEN!**  
Vom Anhalter Bahnhof bis zum Palast der Republik  
Verschwundene  
Bauwerke in Berlin  
Broschur, 112 S.,  
134 überw. farbige Fotos,  
58 Lagepläne  
€ 14,-  
ISBN -865-2

„Cobbers trägt mit seinem  
leicht lesbaren und er-  
schwinglichen Band dazu  
bei, dass das  
Verschwundene im kollek-  
tiven Gedächtnis bleibt.“  
(Der Tagesspiegel)



Arnt Cobbers  
**BERLIN UNTER HITLER**  
Spurensuche heute:  
Orte, Bauten und  
Ereignisse 1933-1945  
Klappenbr., 112 S., 133  
teils farbige Abb., 1 Karte  
€ 12,95  
ISBN -711-2

**BERLIN UNDER HITLER**  
Tracing the Past Today:  
Places, Buildings and  
Events 1933-1945  
€ 12,95, engl.  
ISBN -712-9

Das Buch führt in acht  
Touren zu den Spuren,  
welche die nationalsozia-  
listische Herrschaft im  
heutigen Stadtbild hinter-  
lassen hat. Mit über 100  
historischen und aktuellen  
Fotos, Emblemen und  
Dokumenten, Übersichts-  
karte und Register.



Arnt Cobbers (Text)  
Günter Schneider (Fotos)  
**NEUE ARCHITEKTUR  
IN BERLIN**  
Broschur, 128 S.,  
167 Fotos, 1 Karte  
€ 12,-  
ISBN -779-2

**NEW ARCHITECTURE IN  
BERLIN**  
€ 12,-, engl.  
ISBN -780-8

**ARCHITECTURE  
NOUVELLE À BERLIN**  
€ 12,-, franz.  
ISBN -781-5

**NUEVA ARQUITECTURA  
EN BERLÍN**  
€ 12,-, span.  
ISBN -782-2

**NUOVA ARCHITETTURA  
A BERLINO**  
€ 12,-, ital.  
ISBN -783-9



Günter Schneider (Fotos)  
Clemens Beeck (Text)  
**BERLIN - DIE  
SEHENSWÜRDIGKEITEN  
IN BILDERN**  
Geb., 96 S., 129 Fotos  
€ 12,-  
ISBN -784-6

**BERLIN - A PHOTO  
GALLERY OF THE SIGHTS**  
€ 12,-, engl.  
ISBN -785-3

**BERLIN - LES SITES  
TOURISTIQUES EN  
IMAGES**  
€ 12,-, franz.  
ISBN -786-0

**BERLÍN - ATRACCIONES  
TURÍSTICAS EN IMÁ-  
GENES**  
€ 12,-, span.  
ISBN -787-7

**BERLINO - LE  
ATTRAZIONI DELLA  
CITTÀ IN IMMAGINI**  
€ 12,-, ital.  
ISBN -788-4



Clemens Beeck (Text)  
Günter Schneider (Fotos)  
**HIGHLIGHTS IN BERLIN**  
Broschur, 128 S.,  
225 Fotos, 2 Pläne  
€ 10,-  
ISBN -682-5/-683-2 (5 Ex.)

**BERLIN HIGHLIGHTS**  
€ 10,-, engl.  
ISBN -684-9/-685-6 (5 Ex.)

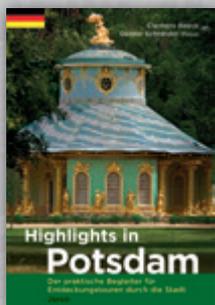
**ATRACCIONES DE BERLÍN**  
€ 10,-, span.  
ISBN -688-7/-689-4 (5 Ex.)

**IL MEGLIO DI BERLINO**  
€ 10,-, ital.  
ISBN -686-3/-687-0 (5 Ex.)

**A VOIR À BERLIN**  
€ 10,-, franz.  
ISBN -690-0/-691-7 (5 Ex.)

**БЕРЛИНСКИЕ МАГНИТЫ**  
€ 10,-, russ.  
ISBN -694-8/-695-5 (5 Ex.)

(Wird vom Verlag nur in  
Einheiten abgegeben)



Clemens Beeck (Text)  
Günter Schneider (Fotos)  
**HIGHLIGHTS IN  
POTSDAM**  
Broschur, 112 S.,  
198 Fotos, 2 Pläne  
€ 10,-  
ISBN -845-4/-846-1 (5 Ex.)

**POTSDAM HIGHLIGHTS**  
€ 10,-, engl.  
ISBN -847-8/-848-5 (5 Ex.)

(Wird vom Verlag nur in  
Einheiten abgegeben)



Beeck/Schneider  
**BERLIN IN DER TASCHE**  
Klappenbr., 120 S.,  
116 Abb., 2 Karten  
€ 8,95  
ISBN -740-2/-741-9 (5 Ex.)

**BERLIN ALL IN ONE**  
€ 8,95, engl.  
ISBN -742-6/-743-3 (5 Ex.)

**BERLÍN EN EL BOLSILLO**  
€ 8,95, span.  
ISBN -746-4/-747-1 (5 Ex.)

**BERLINO IN TASCA**  
€ 8,95, ital.  
ISBN -744-0/-745-7 (5 Ex.)

**BERLIN DANS LA POCHE**  
€ 8,95, franz.  
ISBN -670-2/-671-9 (5 Ex.)

**БЕРЛИН В КАРМАНЕ**  
€ 8,95, russ.  
ISBN -748-8/-749-5 (5 Ex.)

(Wird vom Verlag nur in  
Einheiten abgegeben)



Katharina Stahlhoven / Cornelia Alban  
**BERLIN MIT KINDERN**  
Der Stadtführer zum Mitmachen, Raten, Selbst-Entdecken  
Klappenbr., 112 S., 127 Abb., 12 Lageskizzen, 2 Pläne  
€ 9,99  
ISBN -796-9

**BERLIN WITH KIDS**  
A Discovery Guide with Puzzles, Games, Activities  
€ 9,95, engl.  
ISBN -561-3/-562-0 (5 Ex.)



Harald Hauswald  
**OST-BERLIN GESTERN UND HEUTE/ YESTERDAY AND TODAY**  
Mit Texten von Jan Eik  
Deutsch • English  
Geb., 96 S., 85 teils farbige Fotos  
€ 12,95  
ISBN -870-6

30 Jahre nach der friedlichen Revolution ist der Fotokünstler Harald Hauswald auf Spurensuche gegangen. Wie stellen sich die Orte, die er damals für seinen berühmten Bildband „Ost-Berlin“ fotografiert hat, heute dar?



Jiska de Waard  
**MEIN BERLIN**  
Mit allen Sinnen die Stadt entdecken  
Geb., 120 S., 180 farbige Abbildungen  
€ 12,95  
ISBN -806-5

„Jiska de Waard plaudert in ihrem ganz persönlichen Berlin-Führer charmant über alles, was ihr besonders ans Herz gewachsen ist. (...) Dieses Buch ist ein kleines Juwel, mit dem selbst gestandene Berliner in ihrer Stadt beglückt flanieren und noch vieles entdecken können.“  
(Der Tagesspiegel)



Clemens Beeck  
**BERLIN EINST UND JETZT**  
Deutsch • English  
Geb., 96 S., 76 teils farbige Fotos  
€ 12,95  
ISBN -758-7

Die Vergangenheit und Gegenwart Berlins porträtiert der handliche Bildband im direkten Vergleich. Herausragenden Fotografien aus Kaiserzeit und Weimarer Republik sind, begleitet von deutschen und englischen Texten, aktuelle Aufnahmen des Fotografen Günter Schneider gegenübergestellt.



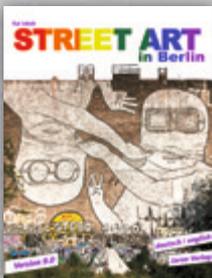
Jürgen Grothe  
**DAS ALTE BERLIN**  
Deutsch • English  
Español • Italiano  
Geb., 96 S., 45 Fotos im Duplexdruck  
€ 9,95  
ISBN -709-9

„Ins alte Stadtbild sich betrachtend zu vertiefen ist eine Lust mit Wehmut. (...) Hier schrieb die knappen Texte einer, der in der Stadt, besonders ihrer Geschichte bewandert ist: Jürgen Grothe.“  
(Der Tagesspiegel)



Rolf Schneider  
**SCHREIBENDE FRAUEN IN BERLIN**  
Von Hannah Arendt bis Renée Zucker  
Klappenbr., 288 S., 76 Abb.  
€ 14,95  
ISBN -086-1

Dieses kurzweilige Nachschlagewerk versammelt rund 140 Berliner Schriftstellerinnen vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein informativer Einblick in die Entwicklung und Bandbreite der weiblichen Literaturszene Berlins.



Kai Jakob  
**STREET ART IN BERLIN**  
Version 9.0  
Deutsch • English  
Broschur, 192 S., 347 farbige Fotos  
€ 19,99  
ISBN -094-6

Das Standardwerk zur Street Art bereits in neun-ter Ausgabe!

„Es gibt nicht viele Werke, die inzwischen in Berlin Kultstatus genießen – was sowohl für Jakobs Bestseller wie auch für die abgebildeten Werke gilt.“  
(Der Tagesspiegel)



Christian Bahr (Text)  
Günter Schneider (Fotos)  
**BERLIN WALL ART**  
Deutsch • English  
Geb., 136 S., 126 überw. farbige Fotos  
€ 12,95  
ISBN -649-8

Von den ersten politischen Parolen gegen das Grenzregime der DDR, die in den 1970er-Jahren die West-Berliner Seite der Mauer zierten, bis zur East Side Gallery, die zur bekanntesten Leinwand für Künstler aus aller Welt wurde – „Berlin Wall Art“ stellt die Geschichte der Mauerkunst in Wort und Bild vor.



Arno Specht  
**BERLINS GEISTERSTÄTTEN**  
Eine Spurensuche  
Broschur, 112 S., 99 farbige Fotos  
€ 14,95  
ISBN -872-0

„Seit vielen Jahren dokumentiert Arno Specht die Geisterstätten Berlins (...). Sein neues Buch (...) macht mit herausragenden Farbabbildungen den Reiz dieser besonderen Bauten und Areale nachföhlbar.“  
(kunstundmedien.de)



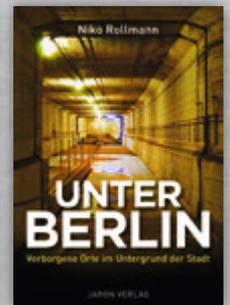
Martin Kaule / Arno Specht  
**Geisterstätten BRANDENBURG**  
Vergessene Orte  
Broschur, 96 S., 82 farbige Fotos  
€ 12,95  
ISBN -878-2

„Goebbels Landsitz, Honeckers Bunker in Wandlitz und verlassene Lazarette der Russen: Im Umland von Berlin verstecken sich viele Lost Places. Der neueste Band der Serie ‚Geisterstätten‘ stellt die vergessenen Orte vor.“  
(stern.de)



Stefan Büttner / Martin Kaule / Arno Specht  
**Geisterstätten der SOWJETS**  
Vergessene Orte im Osten Deutschlands  
Broschur, 96 S., 80 farbige Abb.  
€ 12,95  
ISBN -093-9

„Ein reich bebildertes Geschichtsbuch über 14 ehemalige Militärstandorte. Es sind Erinnerungen an eine keineswegs gute alte Zeit.“  
(Der Tagesspiegel)



Niko Rollmann  
**UNTER BERLIN**  
Verborgene Orte im Untergrund der Stadt  
Broschur, 96 S., 58 überw. farbige Fotos  
€ 12,95  
ISBN -751-8

Niko Rollmann, Vorsitzender des Vereins „unter-berlin“, nimmt die Leser mit auf seine Touren durch den Untergrund der Stadt. In 14 Kapiteln stellt er einige der aufregendsten Stätten unter dem Pflaster der Metropole vor und erzählt deren Geschichte.



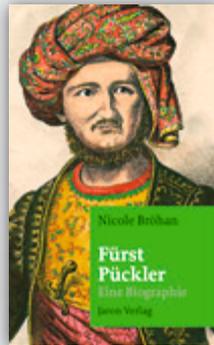
Susanne Kiewitz  
**TREFFPUNKT DER NOBELPREISTRÄGER**  
Das Harnack-Haus in Berlin-Dahlem  
Broschur, 152 S.,  
103 Fotos  
€ 9,95  
ISBN -807-2

**HUB OF NOBEL LAUREATES**  
Harnack House in Berlin  
€ 9,95, engl.  
ISBN -811-9



Christian Bahr  
**FRIEDRICH DER GROSSE**  
Auf den Spuren des preußischen Königs in Berlin und Brandenburg  
Broschur, 96 S.,  
139 überw. farbige Abb.  
€ 12,95  
ISBN -813-3

Das Buch ist Lebensbeschreibung und Reiseführer in einem. Aktuelle Farbfotos und zahlreiche historische Abbildungen lassen die große Zeit Preußens lebendig werden.



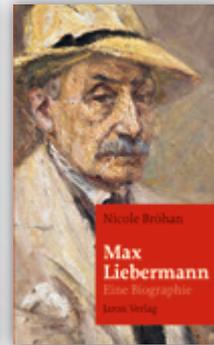
Nicole Bröhan  
**FÜRST PÜCKLER**  
Eine Biographie  
Broschur, 220 S., 7 Abb.  
€ 10,-  
ISBN -850-8

„Unvergessen ist sein Ritt in einer Kutsche mit weißen Hirschen zum Café Kranzler, um die Berliner Damenwelt zu beeindrucken. Pückler hatte Schlösser in Branitz und Muskau. In Brief- und Tagebuchform berichtete er über seine Reisen durch Europa, Afrika und den Orient.“ (B.Z.)



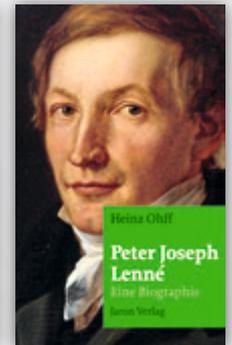
Nicole Bröhan  
**HEINRICH ZILLE**  
Eine Biographie  
Broschur, 176 S., 35 Abb.  
€ 9,95  
ISBN -734-1

Eingängig und mit großer Detailkenntnis schildert die Kunsthistorikerin Nicole Bröhan die bewegte Lebensgeschichte und den künstlerischen Werdegang des volksnahen Zeichners und Fotografen. Mit detaillierter Zeittafel und ausführlichem Personenregister.



Nicole Bröhan  
**MAX LIEBERMANN**  
Eine Biographie  
Broschur, 176 S., 7 Fotos  
€ 9,95  
ISBN -676-4

Neuausgabe der erfolgreichen Liebermann-Biographie der Kunsthistorikerin Nicole Bröhan. Kenntnisreich und unterhaltsam schildert sie den Lebensweg des bedeutenden deutschen Impressionisten. Mit detaillierter Zeittafel und ausführlichem Register.



Heinz Ohff  
**PETER JOSEPH LENNÉ**  
Eine Biographie  
Broschur, 176 S., 7 Fotos  
€ 9,95  
ISBN -675-7

Der langjährige Tagesspiegel-Feuilletonchef Heinz Ohff (1922–2006) beschreibt sachkundig und eloquent den Lebensweg und das Werk des großen preußischen Landschafts- und Gartenarchitekten. Eine Geschichte des Landschaftsgartens rundet das längst zum Klassiker gewordene Porträt Lennés ab.



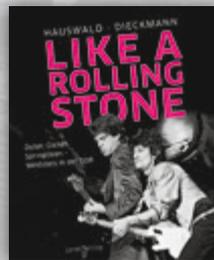
Jan Eik  
**OST-BERLIN, WIE ES WIRKLICH WAR**  
Erinnerungen aus der Hauptstadt der DDR  
Broschur, 256 S., 25 Fotos  
€ 9,95  
ISBN -800-3

„Unterhaltsam und mit viel Liebe zum skurrilen Detail lässt der Autor die Hauptstadt der DDR noch einmal auferstehen.“ (Berliner Woche)



Christian Bahr (Text)  
Günter Schneider (Fotos)  
**WO STAND DIE BERLINER MAUER?**  
Deutsch • English  
Français • Русский  
Broschur, 128 S.,  
164 teils farbige Abb.  
€ 12,95  
ISBN -739-6

Das Buch zeigt in rund 160 historischen und aktuellen Fotografien, wie die Stadt seit 1989 wieder zusammenwuchs.



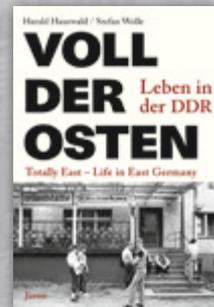
Harald Hauswald (Fotos)  
Christoph Dieckmann (Text)  
**LIKE A ROLLING STONE**  
Dylan, Cocker,  
Springsteen – Weststars  
in der DDR  
Geb., 104 S., 72 Fotos im  
Duplexdruck  
€ 20,-  
ISBN -857-7

„So wird in den Fotos und Texten (...) nicht allein Musikgeschichte erzählt, sondern zugleich über das Wechselspiel von Kultur und Politik in der Schlussphase der DDR reflektiert. Beides übrigens ausgesprochen unterhaltsam. (...) Atmosphärisch dichte Aufnahmen von den Stars und ihren Fans, mit präzisiertem Blick auf die kleinen Geschichten am Rande.“ (Der Tagesspiegel)



Ulrich Mählert  
**VON DER FRIEDLICHEN REVOLUTION ZUR DEUTSCHEN EINHEIT / FROM PEACEFUL REVOLUTION TO GERMAN UNITY**  
Eine Geschichte in Bildern mit Texten von Ulrich Mählert  
Herausgegeben von der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur  
Deutsch • English  
Broschur, 112 S., 108 überw. farbige Abb.  
€ 12,-  
ISBN -864-5

Mit Texten, Dokumenten und Fotografien wird der Weg von der Erosion der Macht des DDR-Regimes und dem Erstarren der Bürgerrechtsbewegung bis zur Wiedervereinigung Deutschlands nachgezeichnet.



Harald Hauswald (Fotos)  
Stefan Wolle (Text)  
**VOLL DER OSTEN / TOTALLY EAST**  
Leben in der DDR/  
Life in East Germany  
Ein Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung, herausgegeben von der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur und OSTKREUZ Agentur der Fotografen Deutsch • English  
Broschur, 128 S., 104 Fotos  
€ 12,-  
ISBN -856-0

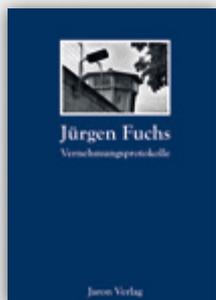
„Das wahre Gesicht der DDR.“ (Mitteldeutsche Zeitung)



Heike Schüler  
**WELTZEITUHR UND WARTBURG-LENKRAD**  
Erich John und das DDR-Design  
Broschur, 80 S., 33 überw. farbige Abb.  
€ 12,-  
ISBN -860-7

In dieser unterhaltsamen Mischung aus Sachbuch, Bildband und Biografie beschreibt die Fernsehjournalistin Heike Schüler das Leben und Wirken von Erich John, einem der bedeutendsten Designer in der DDR und Erfinder der Weltzeituhr.

„Absolut lesenswert!“ (Zibb – RBB)



Jürgen Fuchs  
**VERNEHMUNGS-  
PROTOKOLLE**  
November '76 bis  
September '77  
Klappenbr., 176 S.,  
18 Fotos  
€ 14,-  
ISBN -838-6

„Gleichsam als ein Ver-  
mächtis erschienen (...)   
seine (Jürgen Fuchs')  
lange vergriffenen  
'Vernehmungsprotokolle'  
in einer beeindruckend  
ins Bild gesetzten Foto-  
Text-Edition. (...) Das Buch  
ist heute so aktuell wie  
vor dreißig Jahren.“  
(Rheinischer Merkur)



Peter Erler/Hubertus  
Knabe  
**DER VERBOTENE  
STADTTEIL**  
Stasi-Sperrbezirk  
Berlin-Hohenschönhausen  
Broschur, 96 S., 71 Abb.,  
1 Karte  
€ 9,95  
ISBN -506-4

**THE PROHIBITED  
DISTRICT**  
The Stasi Restricted Area  
Berlin-Hohenschönhausen  
€ 12,-, engl.  
ISBN -584-2



Klaus Behling  
**Der große  
Knall  
von Bitterfeld**  
Katastrophen und  
andere geheimnisvolle  
Ereignisse in der DDR  
Broschur, 336 S.  
€ 12,-  
ISBN -869-0

Ob Naturkatastrophe,  
technisches Versagen  
oder Folge wirtschaft-  
licher Fehlentwicklungen:  
Über Unglücksfälle  
wurde in der DDR nur  
äußerst lückenhaft  
berichtet. Der ehemalige  
DDR-Diplomat Klaus  
Behling beleuchtet die  
Hintergründe.



Klaus Behling  
**DAS GRAB  
UNTER  
DER COUCH**  
Spektakuläre Kriminalfälle  
in der DDR  
Broschur, 344 S.  
€ 12,-  
ISBN -084-7

„Sie lieben Krimis und  
Kriminalfälle? Dann  
sollten Sie unbedingt  
einen Blick in ‚Das Grab  
unter der Couch‘ werfen.“  
(Berliner Akzente)



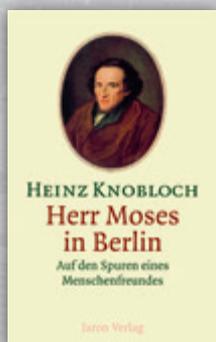
Klaus Behling  
**KLASSEN  
KAMPF  
UND  
SCHAFOTT**  
Todesurteile in den  
Geheimdiensten  
der DDR  
Broschur, 312 S.  
€ 12,-  
ISBN -859-1

„Ein neues Buch aus  
dem Berliner Jaron  
Verlag zeigt, wie die  
DDR-Staatssicherheit  
'Verräter' oder Kriminelle  
aus den eigenen Reihen  
verschwinden ließ.“  
(Süddeutsche Zeitung)



Jan Eik/  
Klaus Behling  
**ATTENTAT  
AUF  
HONECKER  
und andere  
Besondere  
Vorkommisse**  
Broschur, 368 S.  
€ 12,-  
ISBN -814-0

„Ein Geschichtsbuch der  
besonderen Art.“  
(dpa)



Heinz Knobloch  
**HERR MOSES IN BERLIN**  
Auf den Spuren eines  
Menschenfreundes  
Broschur, 380 S.  
€ 19,90  
ISBN -076-2

„Heinz Knoblochs Buch  
über Moses Mendelssohn  
ist ganz sicher das beste  
Buch über den jüdischen  
Aufklärer und eines der  
besten Bücher zur  
deutsch-jüdischen, zur  
jüdisch-deutschen  
Geschichte dazu.“  
(Berliner Zeitung)

**DAS LÄCHELN DER  
WOCHEPOST**  
Geb., 208 S.  
€ 15,90 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -050-2

**STADTMITTE UMSTEIGEN**  
Geb., 320 S., 4 Pläne  
€ 15,90 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -042-7

**ALTE UND NEUE  
BERLINER GRABSTEINE**  
Geb., 320 S., 15 Abb.  
€ 18,- (unv. Ladenpreis)  
ISBN -022-9

**EINE BERLINER  
KINDHEIT**  
Geb., 208 S., 11 Abb.  
€ 15,80 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -002-1

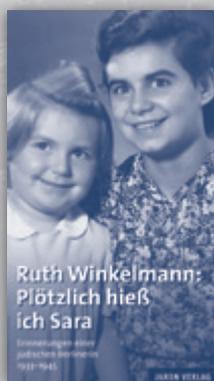
**BERLINS ALTE MITTE**  
Geb., 240 S., mit 25  
Zeichnungen von  
Wolfgang Würfel  
€ 15,90 (unv. Ladenpreis)  
ISBN 978-3-932202-10-0

**DER BEHERZTE  
REVIERVORSTEHER**  
Ungewöhnliche  
Zivilcourage am  
Hackeschen Markt  
Geb., 208 S., 37 Abb.  
€ 15,90 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -072-4



Ursula Burkowski  
**WEINEN IN DER  
DUNKELHEIT**  
Das Schicksal eines  
Heimkindes in der DDR  
Broschur, 256 S.  
€ 8,95  
ISBN -647-4

„Ursula Burkowski ist  
eines von bisher unge-  
zählten Heimkindern der  
DDR. (...) (Sie) öffnet uns  
ihr Herz, weil sie für die  
Kinder, die heute in  
Heimen leben, etwas ver-  
ändern, Verständnis  
wecken will.“ (Hildigund  
Neubert, Landes-  
beauftragte des  
Freistaates Thüringen für  
die Unterlagen des  
Staatsicherheitsdienstes  
der ehemaligen DDR)



Heimatmuseum  
Reinickendorf (Hrsg.)  
**RUTH WINKELMANN:  
PLÖTZLICH HIESS ICH  
SARA**  
Erinnerungen einer  
jüdischen Berlineriner  
1933-1945  
Broschur, 144 S., 32 Abb.  
€ 8,-  
ISBN -664-1

Ruth Winkelmann erzählt  
in 15 Episoden von ihrer  
Kindheit im Nationalsozi-  
alismus, über ein Leben,  
das mehr und mehr zum  
Kampf ums Überleben  
wurde.

„Das Buch erzählt ein-  
dringlich, aber schnörkel-  
los, aus der Perspektive  
des Kindes.“  
(Der Tagesspiegel)



Andreas Nachama  
**Jiddisch  
im Berliner  
Jargon**  
Broschur, 72 S., 3 Abb.  
€ 5,-  
ISBN -851-5

Jan Eik  
**DER BERLINER JARGON**  
Broschur, 80 S.  
€ 5,-  
ISBN -852-2

Jan Eik  
**DDR-DEUTSCH**  
Broschur, 80 S.  
€ 5,-  
ISBN -853-9

Ewald Harndt  
**FRANZÖSISCH IM  
BERLINER JARGON**  
Broschur, 72 S., 5 Abb.  
€ 4,99  
ISBN -820-1



Jan Eik  
**SCHAURIGE  
GESCHICHTEN AUS  
BERLIN**  
Die dunklen Geheimnisse  
der Stadt  
Broschur, 240 S.  
€ 9,95  
ISBN -707-5

„Schön gruseln.“  
(B.Z.)

„Dieses Buch erzählt von  
Huren, Hexern und Hen-  
kern, von Brandstiftern  
und Pädophilen, führt  
über Friedhöfe, durch  
Polizeistuben und in die  
Unterwelt. (...) Jan Eik hat  
eine immense Fleißar-  
beit geleistet, um eine  
Fülle von Geschichten zu  
bieten.“  
(Neues Deutschland)



Misha Schoeneberg  
**ALS WIR DAS WUNDER WAREN**  
Ein deutsches Rock'n'Roll-Märchen Klappenbr., 496 S.  
€ 18,-  
ISBN -884-3

Ein Schlüsselroman über Rio Reiser und die 80er-Jahre, verfasst von seinem langjährigen Lebensgefährten. „Misha Schoeneberg gibt in seinem Roman das Lebensgefühl jener Tage so authentisch wieder, wie es in der deutschen Literatur kaum jemals gelungen ist.“ (lesejury.de)



Horst Bosetzky  
**OTTO MIT DEM PFEIL IM KOPF**  
Phantastische Geschichten um die Entstehung von Berlin und Brandenburg Klappenbr., 512 S.  
€ 14,99 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -790-7

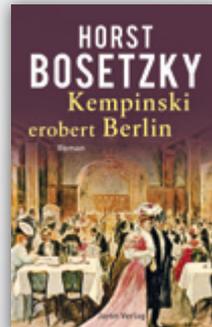
Tapfere Ritter, blutige Kreuzzüge und erotische Minnegeschichten – mit viel Ironie nimmt Altmeister Horst Bosetzky den Leser mit auf eine Reise in ein längst vergangenes Zeitalter.

**TURNVATER JAHN**  
Ein biographischer Roman Geb. mit SU, 344 S.  
€ 19,95 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -755-6

**SKANDAL UM ZILLE**  
Roman Geb. mit SU, 416 S., 34 Abb.  
€ 22,95 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -721-1

**KARTOFFELSUPPE ODER DAS KARUSSELL DES LEBENS**  
Geb. mit SU, 336 S.  
€ 19,95 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -702-0

**ABER SCHÖN WAR ES DOCH ...**  
Geb. mit SU, 352 S.  
€ 19,95 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -621-4



Horst Bosetzky  
**KEMPINSKI EROBERT BERLIN**  
Roman Broschur, 368 S.  
€ 10,-  
ISBN -862-1

Horst Bosetzky  
**DER KÖNIG VOM FEUERLAND**  
August Borsigs Aufstieg in Berlin Roman Broschur, 368 S.  
€ 10,-  
ISBN -863-8



Horst Bosetzky  
**DER TEUFEL VON KÖPENICK**  
Roman Broschur, 256 S.  
€ 9,95  
ISBN -772-3

„Der Teufel von Köpenick“ beschreibt, wie ein geistig Behinderter in der NS-Zeit zum Täter gemacht wurde.“ (Berliner Woche)

„Ein mit Faktenreichtum großartig erzähltes und sehr notwendiges Buch.“ (Neues Deutschland)

**DIE BESTIE VOM SCHLESISCHEN BAHNHOF**  
Roman Broschur, 320 S.  
€ 9,95  
ISBN -731-0

**DER KALTE ENGEL**  
Roman Broschur, 384 S.  
€ 9,95  
ISBN -730-3

**WIE EIN TIER**  
Der S-Bahn-Mörder Roman Broschur, 384 S.  
€ 9,95  
ISBN -729-7

**DAS ATTENTAT AUF DIE BERLINER U-BAHN**  
Roman Broschur, 384 S.  
€ 9,95  
ISBN -773-0



Horst Bosetzky/  
Gunther Geserick  
**BERLINER LEICHENSCHAU**  
Kleines Einmaleins des Mordens Broschur, 272 S.  
€ 9,95 (unv. Ladenpreis)  
ISBN -700-6

„Mordsgeschichten – gepaart mit dem Expertenwissen eines Gerichtsmediziners. (...) Und Horst Bosetzky sorgt für die nötige Krimispaltung.“ („Täter-Opfer-Polizei“, rbb)



Horst Bosetzky (Hrsg.)  
**NEUES VOM TATORT TEGEL**  
25 Geschichten von Stars der deutschsprachigen Krimiszene Broschur, 288 S.  
€ 9,95  
ISBN -823-2

„26 Autoren, darunter so bekannte Namen wie Felix Huby und Ingrid Noll, dokumentieren in diesem lesenswerten Jubiläumsband die Vielfalt und Lebendigkeit der deutschen Krimiszene.“ (ekz-Informationdienst)



Beate Vera  
**WER DIE LÜGE KENNT**  
Ein Provinzkrimi aus Berlin Broschur, 296 S.  
€ 9,95  
ISBN -868-3

„Viel Lokalbezug und sehr sympathische Ermittler.“ (ekz-Informationdienst)



Beate Vera  
**WAS DEN RABEN GEHÖRT**  
Ein Provinzkrimi aus Berlin Broschur, 296 S.  
€ 9,95  
ISBN -835-5

„Beate Vera setzt die Reihe ihrer erfolgreichen Berliner Krimis mit einem atemberaubenden Band fort. Gekonnt zeichnet die Autorin eine Stadtidylle, die erst bei näherer Betrachtung offenbart, dass hinter manch einer beschaulichen Reihenhäuserfassade der Hass auf alles Fremde lauert.“ (Focus Online)



Beate Vera  
**WENN ALLE STRICKE REISSEN**  
Ein Provinzkrimi aus Berlin Broschur, 320 S., 1 Lageskizze  
€ 9,95  
ISBN -770-9

„Es ist nicht nur die Authentizität der Orte, die den Leser an die Handlung fesselt. Charmant und unterhaltsam lässt die Autorin ihre Protagonisten Martin Glander und Lea Strom im gutbürgerlichen Milieu ermitteln und dringt dabei in menschliche Abgründe ein.“ (Berliner Woche)



Beate Vera  
**WO DER HUND BEGRABEN LIEGT**  
Ein Provinzkrimi aus Berlin Broschur, 288 S., 1 Lageskizze  
€ 9,95  
ISBN -738-9

„Dieser ‚Provinzkrimi‘ wirkt authentisch, greift viele reale Begebenheiten auf und kann die Spannung bis zum Showdown halten. Beate Vera hat dem Genre ‚Regionalkrimi‘ einen erfrischenden Beitrag hinzugefügt.“ (tagesspiegel.de)



240 S., € 14,- ISBN -438-8



192 S., € 12,- ISBN -435-7



144 S., € 12,- ISBN -434-0



144 S., € 12,- ISBN -430-2



144 S., € 10,- ISBN -428-9



144 S., € 10,- ISBN -429-6



192 S., € 14,- ISBN -436-4



240 S., € 14,- ISBN -424-1



240 S., € 14,- ISBN -433-3



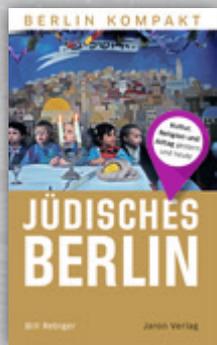
240 S., € 14,- ISBN -423-4



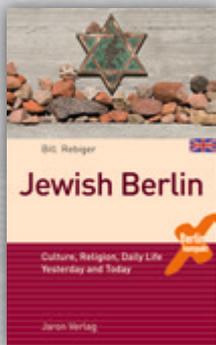
192 S., € 12,- ISBN -422-7



144 S., € 10,- ISBN -426-5



240 S., € 14,- ISBN -427-2



144 S., € 12,95 ISBN -421-0



144 S., € 12,- ISBN -439-5



Einzelpreis € 5,- ISBN -169-1 (5 Ex.)



Einzelpreis € 4,95 ISBN -159-2 (5 Ex.)



Einzelpreis € 4,99 ISBN -165-3 (5 Ex.)



Einzelpreis € 4,99 ISBN -723-5 (5 Ex.)



Einzelpreis € 4,99 ISBN -167-7 (5 Ex.)

(Werden vom Verlag nur in den genannten Einheiten abgegeben)



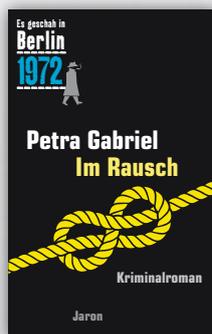
Uwe Schimunek  
**REBELLEN**  
Broschur, 208 S.  
€ 8,95  
ISBN -880-5



Bettina Kerwien  
**TOT IM TEUFELSSEE**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -873-7



Bettina Kerwien  
**AU REVOIR, TEGEL**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -867-6



Petra Gabriel  
**IM RAUSCH**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -866-9



Stephan Hähnel  
**GESCHWISTERLIEBE**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -855-3



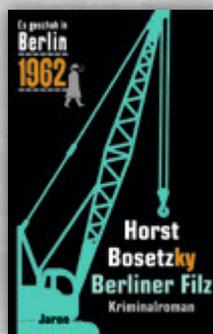
Horst Bosetzky/  
Uwe Schimunek  
**ROTLICHT**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -854-6



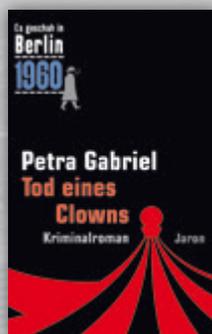
Klaus Vater  
**BRANDT-GEFAHR**  
Broschur, 192 S.  
€ 7,95  
ISBN -817-1



Horst Bosetzky  
**AUF LEISEN SOHLEN**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -816-4



Horst Bosetzky  
**BERLINER FILZ**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -797-6



Petra Gabriel  
**TOD EINES CLOWNS**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -769-3



Jan Eik  
**GRENZGÄNGE**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -768-6



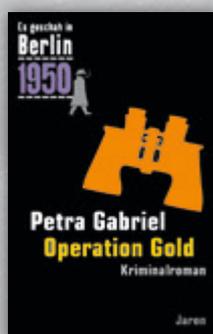
Petra Gabriel  
**KALTFRONT**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -737-2



Horst Bosetzky  
**AUGE UM AUGE**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -736-5



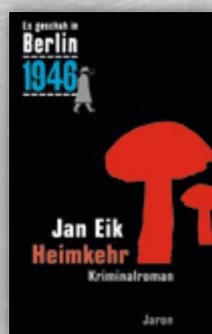
Jan Eik  
**HEISSES GELD**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -735-8



Petra Gabriel  
**OPERATION GOLD**  
Broschur, 192 S.  
€ 7,95  
ISBN -717-4



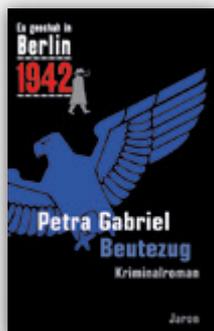
Horst Bosetzky  
**RAZZIA**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -716-7



Jan Eik  
**HEIMKEHR**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -715-0



Horst Bosetzky  
**UNTERM FALLBEIL**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -680-1



Petra Gabriel  
**BEUTEZUG**  
Broschur, 192 S.  
€ 7,95  
ISBN -679-5



Jan Eik  
**POLNISCHER TANGO**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -678-8



Jan Eik  
**IN DER FALLE**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -657-3



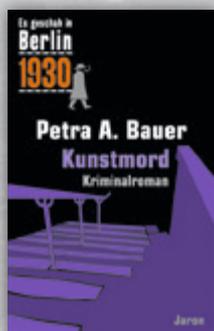
Horst Bosetzky  
**MIT FEUEREIFER**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -656-6



Klaus Vater  
**AM ABGRUND**  
Broschur, 192 S.  
€ 7,95  
ISBN -655-9



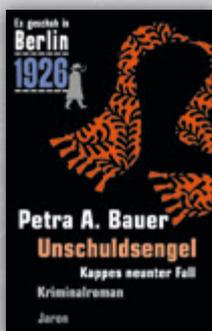
Jan Eik  
**GOLDMACHER**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -643-6



Petra A. Bauer  
**KUNSTMORD**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -642-9



Horst Bosetzky  
**BÜCHERWAHN**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -641-2



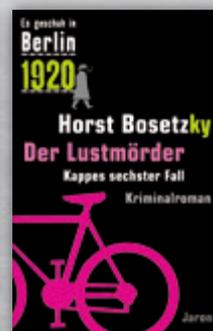
Petra A. Bauer  
**UNSCHULDSENGEL**  
Kappes neunster Fall  
Kriminalroman  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -602-3



Wolfgang Brenner  
**STINNES IST TOT**  
Kappes achter Fall  
Kriminalroman  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -601-6



Peter Brock  
**DAS SCHÖNE FRÄULEIN LI**  
Kappes siebenter Fall  
Kriminalroman  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -600-9



Horst Bosetzky  
**DER LUSTMÖRDER**  
Kappes sechster Fall  
Kriminalroman  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -578-1



Iris Leister  
**NOVEMBERTOD**  
Kappes fünfter Fall  
Kriminalroman  
Broschur, 192 S.  
€ 7,95  
ISBN -577-4



Horst Bosetzky / Jan Eik  
**NACH VERDUN**  
Kappes vierter Fall  
Kriminalroman  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -585-9



Jan Eik  
**DER EHRENMORD**  
Kappes dritter Fall  
Kriminalroman  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -556-9



Sybil Volks  
**CAFÉ GRÖßENWAHN**  
Kappes zweiter Fall  
Kriminalroman  
Broschur, 192 S.  
€ 7,95  
ISBN -555-2



Horst Bosetzky  
**KAPPE UND DIE  
VERKOHLTE LEICHE**  
Broschur, 208 S.  
€ 7,95  
ISBN -554-5



Einzelpreis € 5,-  
ISBN -767-9 (5 Ex.)



Einzelpreis € 5,-  
ISBN -777-8 (5 Ex.)



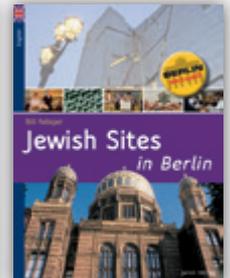
Einzelpreis € 5,-  
ISBN -289-6 (5 Ex.)



Einzelpreis € 5,-  
ISBN -290-2 (5 Ex.)



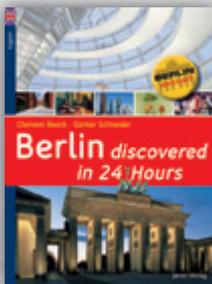
Einzelpreis € 5,-  
ISBN -285-8 (5 Ex.)



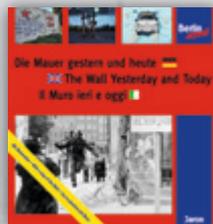
Einzelpreis € 5,-  
ISBN -287-2 (5 Ex.)



Einzelpreis € 5,-  
ISBN -286-5 (5 Ex.)



Einzelpreis € 5,-  
ISBN -288-9 (5 Ex.)



Einzelpreis € 2,99  
ISBN -802-7 (10 Ex.)

#### Außerdem erschienen in der Reihe „Berlin aktuell“:

**DIE BERLINER MAUER**  
ISBN -254-4 (10 Ex.)

Ndl.: -279-7 (5 Ex.)

Engl.: -257-5 (5 Ex.)

Ital.: -265-0 (5 Ex.)

Span.: -266-7 (5 Ex.)

Franz.: -264-3 (5 Ex.)

Einzelpreis jeweils € 3,95

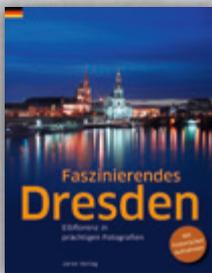
(Die Titel der Reihe „Berlin aktuell“ werden vom Verlag nur in den genannten Einheiten abgegeben.)

## Sachsen



Arno Specht/  
Uwe Schimunek  
**GEISTERSTÄTTEN  
SACHSEN**  
Vergessene Orte  
Broschur, 96 S.,  
80 farbige Fotos  
€ 12,95  
ISBN -849-2

„Sie sind Zeugnisse längst vergangener Zeit, zumeist Ruinen, dem Verfall preisgegeben. Lost Places, die vergessenen Orte, die einmal Fabriken, Spitäler, Kasernen oder prächtige Villen waren. Zwei sächsische Ruinen-Experten haben jetzt 14 dieser magischen Orte in einem informativen Bildband verewigt.“  
(Morgenpost Sachsen)



Günter Schneider (Fotos)  
Clemens Beek (Text)  
**FASZINIERENDES  
DRESDEN**  
Broschur, 96 S.,  
151 überw. farbige Fotos,  
1 Übersichtskarte  
€ 12,-  
ISBN -941-3

**FASCINATING DRESDEN**  
€ 12,-, engl.  
ISBN -942-0

**DRESDE, VILLE  
FASCINANTE**  
€ 12,-, franz.  
ISBN -943-7

**ОЧАРОВЫВАЮЩИЙ  
ДРЕЗДЕН**  
€ 12,-, russ.  
ISBN -944-4



Clemens Beek (Text)  
Günter Schneider (Fotos)  
**HIGHLIGHTS IN DRESDEN**  
Broschur, 128 S.,  
233 farbige Fotos,  
1 Stadtplan  
€ 10,-  
ISBN -914-7/-915-4 (10 Ex.)

**DRESDEN HIGHLIGHTS**  
€ 10,-, engl.  
ISBN -916-1/-917-8 (5 Ex.)

**ДРЕЗДЕНСКИЕ МАГНИТЫ**  
€ 10,-, russ.  
ISBN -918-5/-919-2 (5 Ex.)

(Wird vom Verlag nur in Einheiten abgegeben)



Christine Gruler/  
Arno Specht  
**GEISTERSTÄTTEN  
DRESDEN**  
Vergessene Orte  
Broschur, 96 S.,  
86 farbige Fotos  
€ 12,95  
ISBN -927-7

„Das Buch bietet einen ganz besonderen Blick auf die Geschichte Dresdens. Insgesamt 14 Orte der Vergangenheit haben die Autoren aufgesucht und dokumentiert. (...) Die Bilder der Geisterstätten schaffen einen Spagat zwischen der Geschichte, die sie erzählen, und der Momentaufnahme, die sie darstellen.“  
(„Sachsenspiegel“, MDR)



Arnt Cobbers  
**AUGUST DER STARKE**  
Auf den Spuren des sächsischen Kurfürsten in Dresden und Umgebung  
Broschur, 96 S.,  
140 überw. farbige Abb.  
€ 12,95  
ISBN -938-3

**AUGUSTUS THE STRONG**  
Tracing the Steps of the Elector of Saxony in and around Dresden  
€ 14,95, engl.  
ISBN -939-0



Ine Dippmann/  
Uwe Schimunek  
**LEIPZIG MIT KINDERN**  
Der Stadtführer zum Mitmachen, Raten, Selbst-Entdecken  
Klappenbr., 96 S.,  
90 überw. farbige Fotos,  
1 Übersichtskarte,  
11 Lageskizzen,  
1 Liniennetzplan  
€ 9,95  
ISBN -940-6

„Lehrreich, (...) überaus anregend.“  
(Leipziger Volkszeitung)

## Sachsen-Anh. Thüringen



Bernd Weinkauff (Text)  
Günter Schneider (Fotos)  
**HIGHLIGHTS IN LEIPZIG**  
Der praktische Begleiter  
für Entdeckungstouren  
durch die Stadt  
Broschur, 128 S.,  
228 farbige Fotos,  
1 Übersichtskarte  
**€ 10,-**  
ISBN -929-1/-930-7 (5 Ex.)

**LEIPZIG HIGHLIGHTS**  
**€ 10,-**, engl.  
ISBN -931-4/-932-1 (5 Ex.)

**ЛЕЙПЦИГСКИЕ**  
**МАГНИТЫ**  
**€ 10,-**, russ.  
ISBN -907-9/-908-6 (5 Ex.)

(Wird vom Verlag nur in  
Einheiten abgegeben)



Arno Specht /  
Uwe Schimunek  
**GEISTERSTÄTTEN LEIPZIG**  
Vergessene Orte  
Broschur, 96 S.,  
89 farbige Fotos  
**€ 12,95**  
ISBN -928-4

„Was das Buch besonders  
macht, ist der Blick über  
die bröckelnden Mauern  
hinaus. Die vielen klei-  
nen Einzelheiten, die die  
Urban Explorer entde-  
cken (...) bilden lediglich  
den Startpunkt der  
Geschichten, die sich mit  
den Bauten verbinden.“  
(Leipziger Volkszeitung)



Arno Specht/  
Uwe Schimunek  
**GEISTERSTÄTTEN**  
**SACHSEN-ANHALT**  
Vergessene Orte  
Broschur, 96 S.,  
90 farbige Fotos  
**€ 12,95**  
ISBN -948-2

Vom aufgegebenen  
Krematorium in Dessau  
bis zur Villa Waldpark  
am Fuß des Brockens –  
Arno Specht und Uwe  
Schimunek nehmen den  
Leser mit auf eine Reise  
zu 14 verlassenen Stätten  
in Sachsen-Anhalt und  
erzählen die Geschichten,  
die sich hinter den  
bröckelnden Fassaden  
verbergen.



Uwe Schimunek  
**SCHLÖSSER IN**  
**THÜRINGEN**  
Die 30 schönsten  
Schlösser, Burgen und  
Klöster  
Klappenbr., 192 S.,  
219 teils farbige Fotos,  
2 Karten  
**€ 14,-**  
ISBN -949-9

„Der Ausflug in die  
Geschichte wird  
ergänzt mit nützlichen  
Besucherinformationen  
und einer großen Über-  
sichtskarte für die  
Orientierung im Burgen-  
und Schlösserland.“  
(Ostthüringer Zeitung)



Arno Specht/  
Uwe Schimunek  
**GEISTERSTÄTTEN**  
**THÜRINGEN**  
Vergessene Orte  
Broschur, 96 S.,  
80 farbige Fotos  
**€ 12,95**  
ISBN -947-5

„Wenn da zum Beispiel  
von Namenschriftzügen  
in blutroter Farbe auf den  
weißen Fliesen im ehe-  
maligen Schleusinger Kinder-  
heim die Rede ist oder  
vom rostigen Leuchter im  
Gästehaus von Walter  
Ulbricht, unter dem der  
einst mächtigste Mann  
der DDR mal gesessen  
haben könnte, funk-  
tioniert das Gruseln auch auf  
der Couch.“  
(Freies Wort)



Clemens Bееk (Text)  
Günter Schneider (Fotos)  
**HIGHLIGHTS IN WEIMAR**  
Broschur, 128 S.,  
238 farbige Fotos,  
2 Stadtpläne  
**€ 10,-**  
ISBN -923-9/-924-6 (10 Ex.)

**WEIMAR HIGHLIGHTS**  
**€ 10,-**, engl.  
ISBN -925-3/-926-0 (5 Ex.)

(Wird vom Verlag nur in  
Einheiten abgegeben)

## MV



Martin Kaule/Arno Specht  
**GEISTERSTÄTTEN**  
Vergessene Orte  
in Mecklenburg-  
Vorpommern  
Broschur, 96 S., 76 farbige  
Fotos  
**€ 14,-**  
ISBN -794-5

„Dieses Buch ist wie ein  
alternativer Reiseführer,  
der Neugierige an 14 ver-  
lassene Orte führt, an die  
sich normalerweise kein  
Tourist verirrt.“  
(Ostsee-Zeitung)

„In gewisser Weise sind  
Martin Kaule und Arno  
Specht Archäologen.“  
(Südfinder)

## Hamburg



Clemens Bееk (Text)  
Günter Schneider (Fotos)  
**HIGHLIGHTS IN**  
**HAMBURG**  
Broschur, 128 S.,  
225 farbige Fotos,  
1 Stadtplan,  
1 Liniennetzplan  
**€ 10,-**  
ISBN -840-9/-841-6 (5 Ex.)

**HAMBURG HIGHLIGHTS**  
**€ 10,-**, engl.  
ISBN -842-3/-843-0 (5 Ex.)

(Wird vom Verlag nur in  
Einheiten abgegeben)

# Frühlingshafte Sonderkonditionen

Mit diesen attraktiven Paketen zu Sonderkonditionen möchten wir Sie für unsere neue Belletristik-Reihe „Die Berlin-Bibliothek“ begeistern und Ihnen einen Anreiz bieten, den Geschichtsinteressierten unter Ihren Kunden die nun komplettierte „Berlin-Geschichte“ in zwei Bänden zu präsentieren.

## Paket 1: Die Berlin-Bibliothek

10 Ex. Frau Hempels Tochter (VK € 14,-)  
10 Ex. Das Mädchen an der Orga Privat (VK € 14,-)

Brutto-Einkaufspreis: € 144,- (Rabatt: 48,5 %)  
ISBN: 978-3-89773-969-7  
Auslieferung: Februar 2022



## Paket 2: Berlin-Geschichte von den Anfängen bis heute

10 Ex. Berlin-Geschichte von der Reichsgründung bis heute (VK € 15,-)  
5 Ex. Berlin-Geschichte von den Anfängen bis zur Reichsgründung (VK € 14,-)

Brutto-Einkaufspreis: € 114,- (Rabatt: 48 %)  
ISBN: 978-3-89773-440-1  
Auslieferung: April 2022



### VERLAGSADRESSE

Jaron Verlag  
Erdmannstraße 6  
10827 Berlin  
Tel.: (030) 28 30 43 50  
E-Mail: [info@jaron-verlag.de](mailto:info@jaron-verlag.de)  
[www.jaron-verlag.de](http://www.jaron-verlag.de)  
[www.jaron-buchshop.de](http://www.jaron-buchshop.de)

### AUSLIEFERUNG

VAH Jäger  
Straße der Einheit 142-148  
14612 Falkensee  
Tel.: (03322) 128 69 15  
Fax: (03322) 128 69 98  
E-Mail: [info@vah-jaeger.de](mailto:info@vah-jaeger.de)

### VERTRETUNG

Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern  
Martina Wagner  
Liselotte-Herrmann-Straße 2  
10407 Berlin  
Tel.: (030) 421 22 45  
E-Mail: [berliner-verlagsvertretungen@t-online.de](mailto:berliner-verlagsvertretungen@t-online.de)



**Jaron**VERLAG

Remissionen nur mit Genehmigung des Verlages und der Vertretungen und ausschließlich an unsere Auslieferung (Bearbeitungsgebühr: 10% vom Ladenpreis). Werden im Einzelfall ungenehmigte Rücksendungen angenommen, so beträgt die Bearbeitungsgebühr 20% vom Ladenpreis. Preisänderungen und Irrtum vorbehalten. Stand: 03.12.2021. ISBN: 978-3-89773-499-9