

VERLAGSPROGRAMM

Herbst 2024

JARON



Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler, liebe Kolleginnen und Kollegen,

Feste soll man feiern, wie sie fallen. Das gilt auch für Jubiläen. Wir vom Jaron Verlag haben im Herbst 2024 einiges zu feiern. Zum Beispiel den zehnten Band der **Berlin-Bibliothek**. Im Frühjahr 2022 eröffnete **Frau Hempels Tochter** von Alice Berend als Band 1 die Reihe. „Wie kann es sein, dass eine so herausragend unterhaltsame und soziologisch kluge Autorin in völlige Vergessenheit geraten konnte!“, schrieb Denis Scheck und empfahl das Buch als „Top-Titel“ der Saison. Seitdem haben wir ganz unterschiedliche Romane veröffentlicht, die allesamt in Berlin geschrieben wurden und hier spielen. Jeder Titel für sich ist unbedingt lesenswert, zusammen erzählen sie die Geschichte Berlins seit dem mittleren 19. Jahrhundert. Beachten Sie hierzu auch unsere **Buchhandels-Aktion auf Seite 8**.

Mit dem neuen, zehnten Band der Reihe gelangen wir nun in die 1960er-Jahre. **Maria Morzeck oder Das Kaninchen bin ich** ist ein sprachmächtiger, vergnüglich zu lesender Roman und ein faszinierendes Zeitdokument. Geschrieben aus der Perspektive der lebenslustigen jungen Titelheldin, schildert es eine zum Scheitern verurteilte Liebesgeschichte im Ost-Berlin der frühen 60er-Jahre. Von Manfred Bieler ursprünglich als Drehbuch verfasst, wurde die Verfilmung von Kurt Maetzig als so systemkritisch verstanden, dass der Film 1965 noch vor der Uraufführung verboten wurde. *Das Kaninchen bin ich*, der Film, den niemand sehen durfte, wurde legendär – der Roman erschien dann 1969 in München, wohin Bieler ein Jahr zuvor ausgereist war.

In DDR-Zeiten zurück reicht auch die Geschichte von Annerose, die in Erfurt ein Außenseiterdasein führt, bis ihre neue junge Chefin sie wachrüttelt und dazu bringt, ihr Trauma aufzuarbeiten: Sie wurde als Schülerin schwanger, woraufhin sie der Schule verwiesen und ihr das Kind weggenommen wurde. René Müller-Ferchland erzählt dieses Schicksal in seinem Roman **Weißer Hunde** einfühlsam und poetisch.

Eine ungewöhnliche Familiengeschichte schildert auch Malou Berlins Roman **Was bleibt**. Jason, das lang ersehnte Pflegekind von Sonja und Alex, entwickelt sich zum Problemkind – und bald stellt sich heraus: Jasons Mutter trank während ihrer Schwangerschaft. FASD, wie das daraus resultierende Krankheitsbild heißt, wird gerade erst stärker in der Öffentlichkeit wahrgenommen. Der Roman erzählt von den Problemen, die damit verbunden sind, lebensnah, plastisch und zugleich mit unbeirrbarem Optimismus.

Unser Bestseller **Street Art**, dem der Tagesspiegel vor Jahren schon „Kultstatus“ attestierte, geht in die „Version 10.0“. Der Autor Kai Jakob, der so nah an der Szene dran ist wie kein Zweiter, hat das Buch auf den neuesten Stand gebracht – mit neuen Fotos und aktualisierten Biografien der wichtigsten Street-Art-Künstler Berlins.



v. l. n. r.: Anna Zachmann, Tabea Pauli, Arnt Cobbers, Nelly Möller

Bestseller sind auch die Titel der **Geisterstätten**-Reihe, die geheimnisumwitterte Orte im Osten Deutschlands in Wort und Bild vorstellt. In ihrem neuen Band widmen sich Arno Specht und Martin Kaule, das „Dream-Team“ der Lost-Places-Szene, den geheimen Objekten des Ministeriums für Staatssicherheit. Wir laden Sie ein, 14 **Geisterstätten der Stasi** zu entdecken.

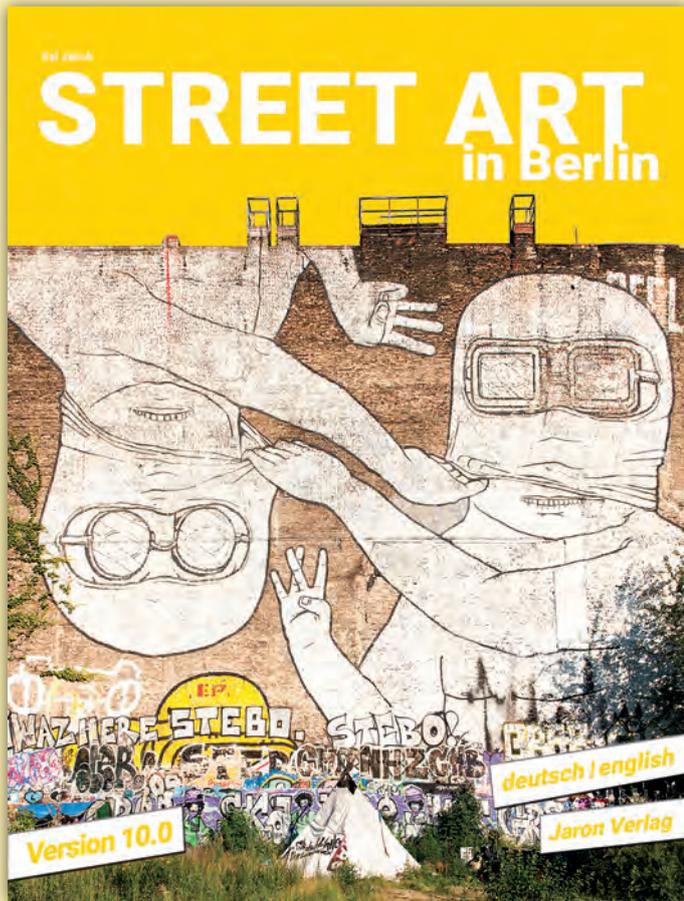
Eine neue Cover- und Innengestaltung bekommt unsere touristische Reihe **Berlin kompakt**. Im Juni erscheint **Schlösser in Berlin und Brandenburg** von Frank Goyke, im August folgt **Tiere in Berlin und Brandenburg**: Die junge Ökologin Svea Rogge nimmt uns mit auf 65 Ausflüge zu Eseln und Bienen, Blattschneiderameisen, Hasen und Wasserbüffeln.

Und ganz besonders freue ich mich, dass wir wieder einen opulenten Bildband herausbringen: **Mauer Metamorphosen** des passionierten Fotodokumentaristen Gottfried Schenk, der seit den 1980er-Jahren vom Westen Berlins aus die Geschehnisse an der Mauer – und ihr Nachleben in Erinnerungsstätten – festgehalten hat. Das Buch ist eine fotografische Zeitreise entlang der Mauer – und erscheint zum 35. Jahrestag ihres Falls.

Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen beim Schmökern in unserer Vorschau. Und bleiben Sie uns gewogen.

Ihr

Arnt Cobbers



Street Art 10.0 – die Jubiläumsausgabe des Bestsellers

- ▶ Aktualisiert und neu gestaltet
- ▶ Das Buch mit Kultstatus
- ▶ Über 60.000 verkaufte Exemplare

Kai Jakob

STREET ART IN BERLIN 10.0

Deutsch · Englisch

Broschur, partielle UV-Lackierung, 192 Seiten

376 farbige Fotos

Format: 20,7 x 27,4 cm

€ 19,99

ISBN 978-3-89773-177-6

erscheint im Juli



„Es gibt nicht viele Werke, die inzwischen in Berlin Kultstatus genießen – was sowohl für Jakobs Bestseller Street Art in Berlin wie auch für die abgebildeten Werke gilt.“

– Der Tagesspiegel

2008 erschien im Jaron Verlag der erste Street Art-Band – nun legt Kai Jakob mit der *Version 10.0* die Jubiläumsausgabe des Longsellers vor! Der Fotograf und Medienhistoriker kennt die lebendige Berliner Street-Art-Szene wie kaum ein anderer und präsentiert uns Street Art aus der Insiderperspektive – aber nicht nur für Insider. In neuem Design stellt der hochwertige Bildband brandneue Kunstwerke wie auch ältere Klassiker vor, porträtiert einige der wichtigsten Berliner Künstler und erklärt Techniken und Formen. Und er zeigt: Auch wenn die Freiräume in Berlin immer weniger werden – die Street Art ist als etablierte kreative Kommunikationsform aus der Hauptstadt nicht mehr wegzudenken!



Kai Jakob studierte Fotodesign in Berlin und New York und ist als freiberuflicher Kunst-, Bild- und Medienhistoriker sowie Ausstellungskurator mit den Schwerpunkten Urbanität, Kunst und Mode tätig. Im Jaron Verlag sind von ihm auch das Postkartenbuch *Street Art Berlin* und der Bildband *Urban Art Version 3.0* (2022) erhältlich.

Die Berliner Mauer – eine Zeitreise in Bildern

- ▶ Vor 35 Jahren fiel die Berliner Mauer
- ▶ Ausstellung im Mitte Museum Berlin im Dezember
- ▶ Mit einem Vorwort von Stefan Wolle

Ort des Leids, Ort der Wunder, Ort des Gedenkens: Anhand von Fotografien erzählt Gottfried Schenk die Geschichte der Berliner Mauer – von ihrer Errichtung im Jahr 1961 über das Verschwinden nach dem Mauerfall bis hin zur Wiedersichtbarmachung der Überreste. Einleitende Texte begleiten die drei Kapitel; Dr. Stefan Wolle, Historiker und Wissenschaftlicher Leiter des DDR-Museums Berlin, hat das Vorwort verfasst.



Gottfried Schenk, geboren 1949 in Kufstein/Tirol, lebt seit 1970 in Berlin. Er studierte Elektrotechnik und Philosophie und ist als freier Autor und Fotograf tätig. Seine Bildbände erschienen u. a. im be.bra und im L&H Verlag; zuletzt veröffentlichte er das Fotobuch *West-Berlin. Kiez & Subkultur 1975–1990* (Edition Braus, 2021).





Gottfried Schenk
MAUER METAMORPHOSEN
Fotografien der Berliner Mauer 1961 bis heute
Deutsch · Englisch
Hardcover, 184 Seiten, 25 x 21 cm
€ 29,90
ISBN 978-3-89773-403-6
erscheint im August





Wenn das Wunschkind zum Sorgenkind wird

- ▶ Eine packende Familiengeschichte in Berlin und Eisenhüttenstadt
- ▶ Ein eindrucksvoller Roman zum wichtigen Thema FASD
- ▶ Das Jaron-Debüt der renommierten Autorin und Filmemacherin

Malou Berlin
WAS BLEIBT
 Roman

Hardcover, ca. 320 Seiten

Format: 12 x 19 cm

€ 24,-

ISBN 978-3-89773-404-3

erscheint im August



Ich pfefferte einen Kiesel quer über die Oder. Mama hat mitgezählt: „Acht Mal ist er gesprungen!“ Sie hat es mir nachgemacht, aber nur fünf Mal geschafft. Papas Steine haben einfach nur Plop gemacht, aber das macht ihm gar nichts aus. Er hat bloß gelacht und Mama und ich dann auch. Ich hab Papa gesagt, dass er dafür aber gut Sachen reparieren kann, meinen Kassettenrekorder und so. Gut, dass er nicht gleich beleidigt ist. Ich bin ja auch nicht beleidigt, bloß weil ich noch keine Schleifen binden kann.

Jason ist drei Jahre alt, als er vom Jugendamt aus der Wohnung seiner erst 19-jährigen Mutter geholt wird. Bei den Pflegeeltern Alex und Sonja findet er eine liebevolle Heimat. Doch das Glück mit dem charmanten Jungen ist schweren Belastungen ausgesetzt: Jason dissoziiert und ist hyperaktiv. Die Diagnose ist wie ein Schlag: FASD, eine Hirnschädigung aufgrund mütterlichen Alkoholkonsums während der Schwangerschaft. Sonja und Alex denken trotz ihrer Verzweiflung nicht ans Aufgeben, während sich Jason auf eigene Faust auf die Suche nach seiner Herkunft macht ...

Ein besonderes Kind, eine überforderte Mutter, ein Paar mit unerfülltem Kinderwunsch: Abwechselnd erzählen sie ihre Geschichte über einen Zeitraum von 16 Jahren. *Was bleibt* ist eine kluge und tragikomische Familiengeschichte.

Malou Berlin steht für
 Veranstaltungen bereit.

Foto: Kersten Berlin



Malou Berlin veröffentlichte zwei Romane und zahlreiche Kurzgeschichten. Für ihre filmischen Arbeiten erhielt sie u. a. den Vielfaltspreis des Landes Mecklenburg-Vorpommern und Nominierungen zum Grimme-Preis und zum Prix Europa. Seit ihrer Jugend beschäftigt sie sich mit den Themen Pflegefamilien und Adoption. Sie lebt in Ost-Brandenburg.



Gemeinsam gegen die Schatten der Vergangenheit

- ▶ Die Geschichte einer ungewöhnlichen Freundschaft
- ▶ Zwangsadoption in der DDR – ein Thema, das wieder aktuell wird
- ▶ Der Autor geht auf Lesereise (u. a. Erfurter Herbstlese)

René Müller-Ferchland

WEIßE HUNDE

Roman

Hardcover, ca. 240 Seiten

Format: 12 x 19 cm

€ 22,-

ISBN 978-3-89773-405-0

erscheint im September



„Das Kind ...“ Als sie dieses Wort ausspricht, versucht sie, dasselbe Kind zu meinen wie Jakob. „Ich weiß gar nicht, was mit ihm ist.“

Jakob bleibt stehen. „Wie, du weißt nicht ...?“

„Es wurde mir weggenommen. Ich konnte nichts dagegen machen.“ Die beiden Sätze kosten Annerose viel Kraft. Nun ist sie da, die Wahrheit, und liegt vor ihnen beiden auf den Pflastersteinen. Endlich nicht mehr nur vor ihr allein.

Ein Drogeriemarkt in Erfurt. Annerose, eine der älteren Mitarbeiterinnen, hat kaum Kontakt zu ihren Kolleginnen und wird von denen auch gemieden. Doch dann wird die junge Celine ihre Chefin – und ihr gelingt es, Anneroses Panzer nach und nach aufzubrechen. Endlich findet Annerose den Mut, ihre Geschichte aufzuarbeiten, und versucht herauszufinden, was damals, vor mehr als 40 Jahren in der DDR, eigentlich geschehen ist.

René Müller-Ferchland erzählt die Geschichte einer ungewöhnlichen Freundschaft und eines lange verdrängten Traumas einfühlsam und hoffnungsfroh.

René Müller-Ferchland steht für
Veranstaltungen bereit.

Foto: Piotr Tarkoswki



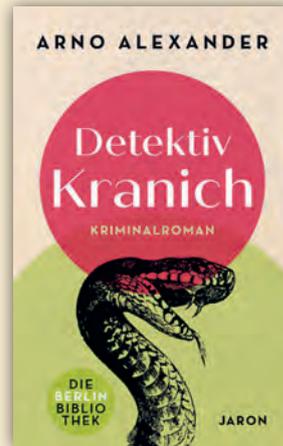
René Müller-Ferchland wurde 1984 in Magdeburg geboren und studierte Neuere deutsche Literaturwissenschaft in Erfurt. Er ist stellvertretender Vorstandsvorsitzender des Verbands deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller, Landesverband Thüringen. Bisher erschienen von ihm die Romane *Alle Wasser Stein* (2019) und *Niemanns Kinder* (2021).



Alice Berend
FRAU HEMPELS TOCHTER
Die Berlin-Bibliothek Bd. 1
€ 14,-
ISBN 978-3-89773-970-3



Rudolf Braune
DAS MÄDCHEN AN DER ORGA PRIVAT
Die Berlin-Bibliothek Bd. 2
€ 14,-
ISBN 978-3-89773-971-0



Arno Alexander
DETEKTIV KRANICH
Die Berlin-Bibliothek Bd. 3
€ 14,-
ISBN 978-3-89773-972-7



Rahel Sanzara
DIE GLÜCKLICHE HAND
Die Berlin-Bibliothek Bd. 4
€ 14,-
ISBN 978-3-89773-973-4



Alice Berend
SPREEMANN & CO.
Die Berlin-Bibliothek Bd. 5
€ 16,-
ISBN 978-3-89773-974-1



Axel Eggebrecht
VOLK ANS GEWEHR
Die Berlin-Bibliothek Bd. 6
€ 16,-
ISBN 978-3-89773-975-8



Julius Stinde
DIE FAMILIE BUCHHOLZ
Die Berlin-Bibliothek Bd. 7
€ 15,-
ISBN 978-3-89773-976-5



Jan Petersen
UNSERE STRASSE
Die Berlin-Bibliothek Bd. 8
€ 16,-
ISBN 978-3-89773-977-2



Ernst Heilborn
DIE STEILE STUFE
Die Berlin-Bibliothek Bd. 9
€ 14,-
ISBN 978-3-89773-978-9

Aktionsrabatt

20 gemischte Titel aus den 10 Bänden
Berlin-Bibliothek nach Wahl

- **45 % Rabatt**
- **90 Tage Zahlungsziel**
- **volles Rückgaberecht**

Fragen Sie Ihre Vertreterin oder
bestellen Sie direkt beim Verlag.

**45 %
Rabatt**



Der Roman zum legendären, verbotenen DEFA-Film

- ▶ Witzig, lebensfroh – und staatskritisch
- ▶ Ein Meisterwerk der deutschen Literatur – endlich neu aufgelegt
- ▶ Band 10 der Berlin-Bibliothek

Manfred Bieler

MARIA MORZECK oder DAS KANINCHEN BIN ICH

Die Berlin-Bibliothek Bd. 10

Roman

Broschur, ca. 300 Seiten, Format: 12 x 19 cm

€ 16,-

ISBN 978-3-89773-979-6

erscheint im September



Er kam mir immer näher, bis unsere Nasen aneinanderstießen.

„Willst du mich hypnotisieren?“, fragte ich, als ich in seine starren Augen sah.

„Ja“, flüsterte er und zischelte so, wie wir als Kinder Eisenbahn gespielt haben. „Ich bin die Schlange.“

„Aha“, sagte ich und blieb weiter an seinen Augen kleben. „Und das Kaninchen bin ich.“

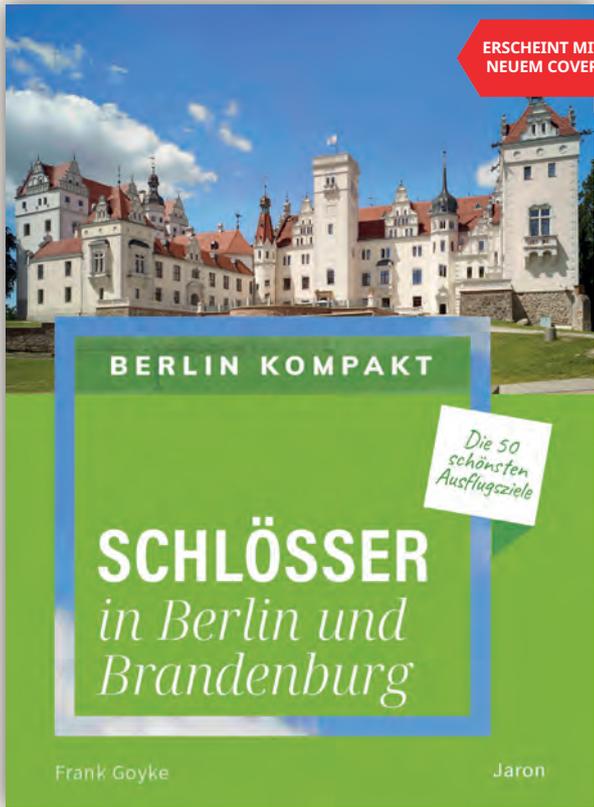
„Ja“, sagte er, „und jetzt wirst du gefressen.“

Ost-Berlin, Anfang der 60er-Jahre: Als ihr Bruder Dieter wegen Staatsverleumdung zu vier Jahren Haft verurteilt wird, ist Maria geschockt und hilflos. Dann lernt sie Paul kennen. Die beiden werden ein Paar – und Marias Ahnung bestätigt sich: Paul war als Richter verantwortlich für den Schuldspruch ihres Bruders. Manfred Bieler erzählt aus der Perspektive der zwanzigjährigen Maria von ihrer Zerrissenheit zwischen Loyalität ihrem Bruder gegenüber und Liebe zu dem systemtreuen Paul. Eine literarische Auseinandersetzung mit der DDR-Strafjustiz – und zugleich eine wunderbar erfrischende, witzige und zugleich bewegende Geschichte über Liebe in einem totalitären Staat.

Der DEFA-Film *Das Kaninchen bin ich* nach dem Drehbuch von Manfred Bieler wurde 1965 in der DDR berühmt, weil er sofort verboten wurde. Vier Jahre später erschien der Roman in der Bundesrepublik.



Manfred Bieler, geboren 1934 in Zerbst/Anhalt, studierte Germanistik an der Humboldt-Universität in Berlin. Der Schriftsteller und Hörspielautor, der sich für mehr kulturellen Spielraum in der DDR eingesetzt hatte und aus dem Schriftstellerverband ausgeschlossen wurde, übersiedelte 1968 in die Bundesrepublik Deutschland. Er starb 2002 in München.



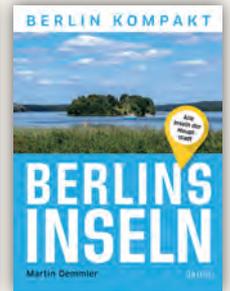
Frank Goyke
SCHLÖSSER IN BERLIN UND BRANDENBURG
 € 15,- ISBN -444-9
 erscheint im Juni (bereits angekündigt)



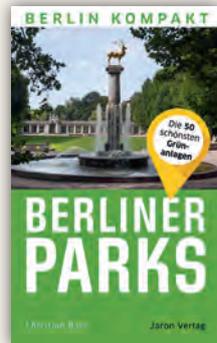
Susanne Gatz
GEHEIME GÄRTEN IN BERLIN
 € 15,- ISBN -443-2



WELTREISE DURCH BERLIN
 € 15,- ISBN -442-5



Martin Demmler
BERLINS INSELN
 € 15,- ISBN -441-8



Christian Bahr
BERLINER PARKS
 € 14,- ISBN -438-8



Svenja Paetzholdt
BERLINS GEHEIME GEWÄSSER
 € 12,- ISBN -434-0



Susanne Gatz
GEHEIME GÄRTEN RUND UM BERLIN
 € 12,- ISBN -430-2



Jodock
BERLIN IN 3 TAGEN
 € 12,- ISBN -422-7



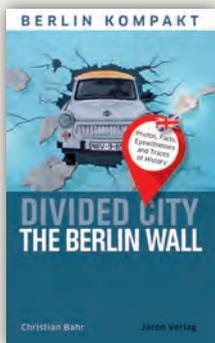
Arnt Cobbers
BERLIN-GESCHICHTE 1
 € 14,- ISBN -436-4



Arnt Cobbers
BERLIN-GESCHICHTE 2
 € 15,- ISBN -437-1



Christian Bahr
BERLINER MAUER
 € 10,- ISBN -428-9



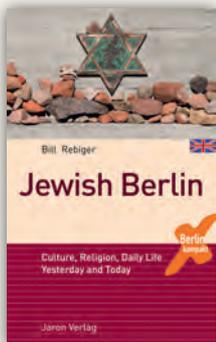
Christian Bahr
THE BERLIN WALL
 € 10,- ISBN -429-6



Ingolf Wernicke
BERLINER FRIEDHÖFE
 € 10,- ISBN -426-5



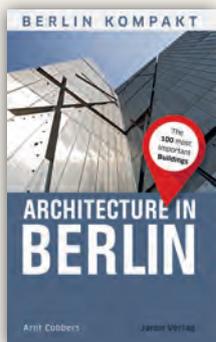
Bill Rebigier
JÜDISCHES BERLIN
 € 14,- ISBN -427-2



Bill Rebigier
JEWISH BERLIN
 € 12,95 ISBN -421-0



Arnt Cobbers
ARCHITEKTURFÜHRER BERLIN
 € 14,- ISBN -424-1



Arnt Cobbers
ARCHITECTURE IN BERLIN
 € 14,- ISBN -433-3



Svenja Paetzholdt
POTSDAM IN 3 TAGEN
 € 12,- ISBN -439-5



Vom Alpaka bis zum Zwergesel

- ▶ Die schönsten Ausflugsziele für Kleine und Große
- ▶ Tierbegegnungen und Umweltbildung im Fokus
- ▶ Anschauen, anfassen, anpacken!

Svea Rogge

TIERE IN BERLIN UND BRANDENBURG

65 Ausflugsziele für Kleine und Große

Broschur, ca. 192 Seiten

Format: 12 x 16,5 cm

€ 15,-

ISBN 978-3-89773-445-6

erscheint im August



BERLIN KOMPAKT im neuen Layout !

Bei einer Wanderung über die Tiefwerder Wiesen die Wasserbüffel beobachten, auf der Jugendfarm am Mauerpark den Hasenstall ausmisten oder einen Imkereikurs im Karlshorster Bienenlehrgarten absolvieren: Berlin und Brandenburg haben Tierliebhaber*innen einiges zu bieten!

Unter den 65 von Svea Rogge ausgewählten Ausflugszielen sind nicht nur Wildtiergehege, Vogelschutzgebiete und (Kinder-)Bauernhöfe, sondern zum Beispiel auch der Fledermauskeller der Zitadelle Spandau, die Eselfreunde im Havelland und NABU-Aktionen zur Krötenwanderung. Bis hin zu ein paar ganz besonderen Kuriositäten – sei es Pinguin-Schwimmen in den Spreewelten, sei es das Blattschneiderameisen-Formicarium bei Globetrotter in Steglitz.

Foto: Charlotte de Bruyn-Prosek



Svea Rogge liebt Tiergeschichten und beschäftigt sich in einem Forschungsprojekt damit, wie man sie im Sinne des Artenschutzes einsetzen kann. Sie studiert Ökologie und Umweltplanung an der TU Berlin und ist freiberuflich für verschiedene Verlage tätig. *Tiere in Berlin und Brandenburg* ist ihr erstes Buch.



Kaule / Specht
**GEISTERSTÄTTEN DER
NS-DIKTATUR**
€ 14,- ISBN -881-2



Büttner / Kaule / Specht
GEISTERSTÄTTEN DER SOWJETS
€ 12,95 ISBN -093-9



Niko Rollmann
UNTER BERLIN
€ 12,95 ISBN -751-8



Arno Specht
BERLINS GEISTERSTÄTTEN
€ 14,95 ISBN -872-0



Kaule / Specht
**GEISTERSTÄTTEN
BRANDENBURG**
€ 12,95 ISBN -878-2



Specht / Schimunek
**GEISTERSTÄTTEN SACHSEN-
ANHALT**
€ 12,95 ISBN -948-2



Specht / Schimunek
GEISTERSTÄTTEN THÜRINGEN
€ 12,95 ISBN -947-5



Specht / Schimunek
GEISTERSTÄTTEN SACHSEN
€ 12,95 ISBN -849-2



Kaule / Specht
**GEISTERSTÄTTEN
MECKLENBURG-VORPOMMERN**
€ 14,- ISBN -794-5

„Urbex steht für Urban Exploration – gemeint ist das Entdecken und fotografische Dokumentieren sogenannter Lost Places. Zu den Experten in diesem Metier gehören Martin Kaule und Arno Specht.“



Die geheimen Objekte der Staatssicherheit

- ▶ 14 Lost Places zwischen Ostsee und Erzgebirge
- ▶ Vom erfolgreichen Duo Kaule/Specht
- ▶ Der neue Band der beliebten Reihe

Martin Kaule und Arno Specht

GEISTERSTÄTTEN DER STASI

Vergessene Orte im Osten Deutschlands

Broschur, 96 Seiten

mit zahlreichen farbigen Fotos

Format: 16,5 x 24 cm

€ 14,-

ISBN 978-3-89773-178-3

erscheint im Oktober



Endlose Gänge. Vergitterte Treppenhäuser. Zellen, bei denen Glasbausteine die Fenster ersetzen und nicht einmal den Blick in den Hof zulassen. Auch nach Jahrzehnten glaubt man, die einstige Atmosphäre physisch spüren, den Geruch von Angstschweiß und unzähligen Zigaretten riechen zu können ...

Arno Specht und Martin Kaule stehen für Veranstaltungen bereit.



Arno Specht, geboren 1969, studierte Geschichte, Literaturwissenschaft und Philosophie. Er war viele Jahre freier Journalist und Redakteur. Seit 2004 ist er Pressesprecher der Stadt Tuttlingen und daneben als freier Autor und Fotograf tätig. Er ist der Miterfinder der *Geisterstätten*-Reihe und veröffentlichte u. a. den Bestseller *Berlins Geisterstätten*.



Martin Kaule, Jahrgang 1979, ist Informatik-Betriebswirt. Seit 2005 organisiert er Bildungs-, Studien- und Forschungsreisen durch ganz Europa. 2012 gründete er den Verein „Orte der Geschichte“ mit, bei dem er bis heute als Vorstandsmitglied aktiv ist. Er hat zahlreiche Sachbücher über zeitgeschichtliche Erinnerungsorte veröffentlicht.

Romane



Marco Damghani
DIE INSEL SERTRALIN
Hardcover
€ 24,- ISBN -896-6



Misha Schoenberg
ALS WIR DAS WUNDER WAREN
Ein deutsches Rock'n'Roll-Märchen
€ 18,- ISBN -884-3



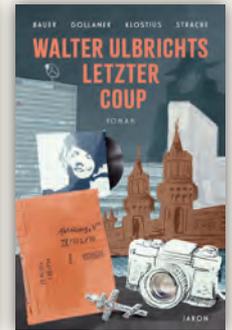
Carolin Miltenburger
LUISENTOR
€ 16,- ISBN -893-5



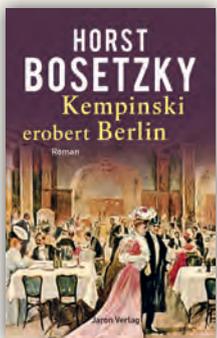
Antje Lange
WENDEPUNKT
€ 14,- ISBN -890-4



Dietlind Köhncke
GRENZWEGE
€ 14,- ISBN -146-2



Bauer / Gollanek / Klostius / Stracke
WALTER ULBRICHTS LETZTER COUP
€ 16,- ISBN -149-3

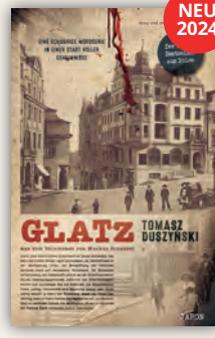


Horst Bosetzky
KEMPINSKI EROBERT BERLIN
€ 10,- ISBN -862-1



Horst Bosetzky
DER KÖNIG VOM FEUERLAND
€ 10,- ISBN -863-8

Retro-Krimis



Thomas Duszyński
GLATZ
€ 18,- ISBN -891-1

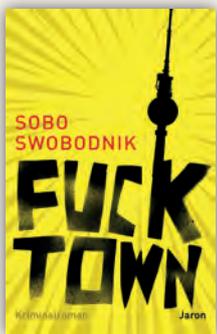


Rhein / Stratz
DAS MECHANISCHE HIRN
€ 15,- ISBN -951-2



Victor von Falk
JACK DER AUFSCHLITZER
€ 15,- ISBN -952-9

Berlin-Krimis



Sobo Swobodnik
FUCKTOWN
€ 15,- ISBN -097-7



Sobo Swobodnik
OH GOTT
€ 15,- ISBN -175-2



Frank Goyke
SAAT DER WUT
€ 15,- ISBN -892-8



Wolfgang Brenner
LORELEY
€ 16,- ISBN -147-9



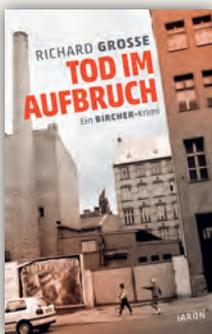
Horst Bosetzky (Hrsg.)
NEUES VOM TATORT TEGEL
€ 9,95 ISBN -823-2



Jan Eik
SCHAURIGE GESCHICHTEN AUS BERLIN
€ 9,95 ISBN -707-5



Bettina Kerwien
MITTERNACHTSNOTAR
€ 9,95 ISBN -815-7



Richard Grosse
TOD IM AUFBRUCH
€ 16,- ISBN -148-6



Horst Bosetzky
DIE BESTIE VOM SCHLESISCHEN BAHNHOF
€ 9,95 ISBN -731-0

WEITERE TITEL VON HORST BOSETZKY:

DAS ATTENTAT AUF DIE BERLINER U-BAHN
€ 9,95 ISBN -773-0

WIE EIN TIER
€ 9,95 ISBN -729-7

DER TEUFEL VON KÖPENICK
€ 9,95 ISBN -772-3

DER KALTE ENGEL
€ 9,95 ISBN -730-3



Beate Vera
WO DER HUND BEGRABEN LIEGT
€ 9,95 ISBN -738-9

WEITERE TITEL VON BEATE VERA:

WENN ALLE STRICKE REISSEN
€ 9,95 ISBN -770-9

WAS DEN RABEN GEHÖRT
€ 9,95 ISBN -835-5

WER DIE LÜGE KENNT
€ 9,95 ISBN -868-3

EIN SOMMER IN BERLIN
€ 9,95 ISBN -791-4



€ 12,- ISBN -174-5 € 12,- ISBN -889-8 € 10,- ISBN -882-9 € 8,95 ISBN -880-5 € 7,95 ISBN -873-7 € 12,- ISBN -867-6 € 7,95 ISBN -866-9



€ 7,95 ISBN -855-3 € 7,95 ISBN -854-6 € 7,95 ISBN -817-1 € 7,95 ISBN -816-4 € 7,95 ISBN -797-6 € 7,95 ISBN -769-3 € 7,95 SBN -768-6



€ 7,95 ISBN -737-2 € 7,95 ISBN -736-5 € 7,95 ISBN -735-8 € 7,95 ISBN -717-4 € 7,95 ISBN -716-7 € 7,95 ISBN -715-0 € 7,95 ISBN -680-1



€ 7,95 ISBN -679-5 € 7,95 ISBN -678-8 € 7,95 ISBN -657-3 € 7,95 ISBN -656-6 € 7,95 ISBN -643-6 € 7,95 ISBN -642-9



€ 7,95 ISBN -578-1 € 7,95 ISBN -577-4 € 7,95 ISBN -585-9 € 7,95 ISBN -556-9 € 7,95 ISBN -554-5

Zurzeit nur als E-Book verfügbar:

Sybil Volks
CAFÉ GRÖßENWAHN (1912)
ISBN -001-4

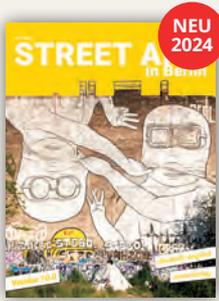
Wolfgang Brenner
STINNES IST TOT (1924)
ISBN -007-6

Peter Brock
DAS SCHÖNE FRÄULEIN LI (1922)
ISBN -006-9

Petra Bauer
UNSCHULDSENGEL (1926)
ISBN -008-3

Horst Bosetzky
BÜCHERWAHN (1928)
ISBN -009-0

Klaus Vater
AM ABGRUND (1934)
ISBN -012-0



NEU 2024

Kai Jakob
STREET ART IN BERLIN
Version 10.0
Deutsch • English
€ 19,99 ISBN -177-6



Kai Jakob
URBAN ART BERLIN
Version 3.0
Deutsch • English
€ 14,- ISBN -876-8



15 POSTKARTEN
Einzelpreis € 7,50
ISBN -164-6



15 POSTKARTEN
Einzelpreis € 4,99
ISBN -722-8



15 POSTKARTEN
Einzelpreis € 4,99
ISBN -166-0



NEU 2024

Gottfried Schenk
MAUER METAMORPHOSEN
€ 29,90 ISBN -403-6



Klaus Mehner
PARALLELWELTEN OST-WEST
€ 20,- ISBN -888-1



Hauswald / Rathenow
OST-BERLIN
€ 24,- ISBN -085-4



15 POSTKARTEN
Einzelpreis € 5,-
ISBN -168-4 / -169-1 (5 Ex.)



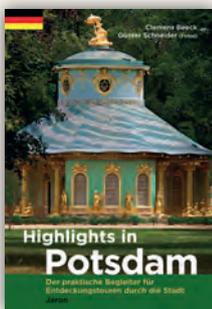
Harald Hauswald
OST-BERLIN GESTERN UND HEUTE
Mit Texten von Jan Eik
Deutsch • English
€ 12,95 ISBN -870-6



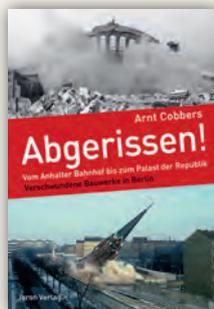
Clemens Beeck
BERLIN EINST UND JETZT
Deutsch • English
€ 14,95 ISBN -758-7



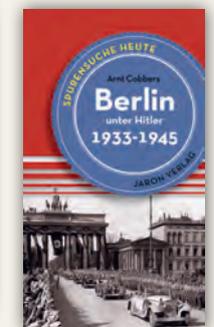
Beeck / Schneider
BERLIN HIGHLIGHTS
€ 10,-, engl. ISBN -684-9



Beeck / Schneider
HIGHLIGHTS IN POTSDAM
€ 12,95
ISBN -845-4



Arnt Cobbers
ABGERISSEN!
€ 14,- ISBN -865-2



Arnt Cobbers
BERLIN UNTER HITLER / BERLIN UNDER HITLER
€ 12,95, ISBN -711-2 / 712-9



NEU 2024

Claudia Johanna Bauer
KAFFEE MIT WASCHBÄR
€ 18,- ISBN -895-9

IL MEGLIO DI BERLINO
€ 10,-, ital. ISBN -686-3

POTSDAM HIGHLIGHTS
€ 10,-, engl. ISBN -847-8



Andreas Nachama
JIDDISCH IM BERLINER JARGON
€ 7,50 ISBN -851-5



Jan Eik
DER BERLINER JARGON
€ 5,- ISBN -852-2



Jan Eik
DDR-DEUTSCH
€ 7,50 ISBN -853-9



Ewald Harndt
FRANZÖSISCH IM BERLINER JARGON
€ 7,50 ISBN -820-1



Arnt Cobbers
DA KIEKSTE!
€ 14,- ISBN -144-8

DDR



Hauswald / Wolle
VOLL DER OSTEN
Leben in der DDR
Deutsch • English
€ 14,- ISBN -856-0



Heike Schüler
WELTZEITUHR UND WARTBURG-LENKRAD
Erich Jahn und das DDR-Design
€ 12,- ISBN -860-7



Jürgen Fuchs
VERNEHMUNGS-PROTOKOLLE
€ 14,- ISBN -838-6



Ursula Burkowski
WEINEN IN DER DUNKELHEIT
Das Schicksal eines Helmkindes in der DDR
€ 8,95 ISBN -647-4



Klaus Behling
DER GROSSE KNALL VON BITTERFELD
Katastrophen und andere geheimnisvolle Ereignisse in der DDR
€ 12,- ISBN -869-0



Klaus Behling
DAS GRAB UNTER DER COUCH
Spektakuläre Kriminalfälle in der DDR
€ 12,- ISBN -084-7



Klaus Behling
KLASSENKAMPF UND SCHAFOTT
Todesurteile in den Geheimdiensten der DDR
€ 12,- ISBN -859-1



Eik / Behling
ATTENTAT AUF HONECKER UND ANDERE BESONDERE VORKOMMISSE
€ 12,- ISBN -814-0

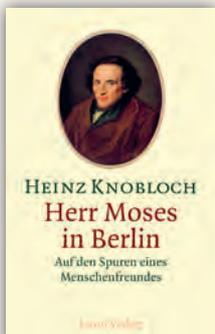
Lebensgeschichten



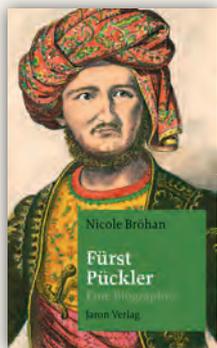
Charlotte von Mahlsdorf
ICH BIN MEINE EIGENE FRAU
€ 16,- ISBN -894-2



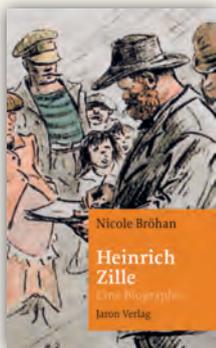
Museum Reinickendorf (Hg.)
RUTH WINKELMANN: PLÖTZLICH HIESS ICH SARA
€ 10,- ISBN -664-1



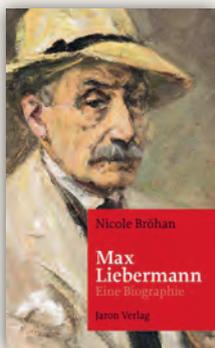
Heinz Knobloch
HERR MOSES IN BERLIN
Auf den Spuren eines Menschenfreundes
€ 19,90 ISBN -076-2



Nicole Bröhan
FÜRST PÜCKLER
€ 10,- ISBN -850-8



Nicole Bröhan
HEINRICH ZILLE
€ 9,95 ISBN -734-1



Nicole Bröhan
MAX LIEBERMANN
€ 12,- ISBN -676-4



Heinz Ohff
PETER JOSEPH LENNÉ
€ 9,95 ISBN -675-7



Christian Bahr
FRIEDRICH DER GROSSE
€ 12,95 ISBN -813-3



Arnt Cobbers
AUGUST DER STARKE
€ 12,95 ISBN -938-3

AUGUSTUS THE STRONG
English
€ 14,95 ISBN -939-0



Neu 2024
Kaule / Specht
GEISTERSTÄTTEN DER STASI
€ 14,- ISBN -178-3



Arno Specht
BERLINS GEISTERSTÄTTEN
EINE SPURENSUCHE
€ 14,95 ISBN -872-0



Kaule / Specht
GEISTERSTÄTTEN BRANDENBURG
€ 12,95 ISBN -878-2



Büttner / Kaule / Specht
GEISTERSTÄTTEN DER SOWJETS
€ 12,95 ISBN -093-9



Kaule / Specht
GEISTERSTÄTTEN DER NS-DIKTATUR
€ 14,- ISBN -881-2



Niko Rollmann
UNTER BERLIN
€ 12,95 ISBN -751-8



Specht / Schimunek
GEISTERSTÄTTEN SACHSEN-ANHALT
€ 12,95 ISBN -948-2



Specht / Schimunek
GEISTERSTÄTTEN THÜRINGEN
€ 12,95 ISBN -947-5



Specht / Schimunek
GEISTERSTÄTTEN SACHSEN
€ 12,95 ISBN -849-2



Kaule / Specht
GEISTERSTÄTTEN MECKLENBURG-VORPOMMERN
€ 14,- ISBN -794-5



Beeck / Schneider
HAMBURG HIGHLIGHTS
€ 10,-, engl. ISBN -842-3/-843-0 (5 Ex.)

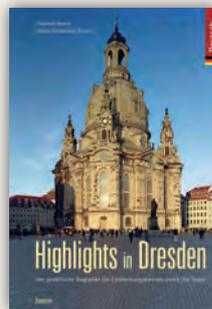


Weinkauf / Schneider
HIGHLIGHTS IN LEIPZIG
€ 10,- ISBN -929-1

LEIPZIG HIGHLIGHTS
€ 10,-, engl. ISBN -931-4
ЛЕЙПЦИГСКИЕ МАГНИТЫ
€ 10,-, russ. ISBN -907-9

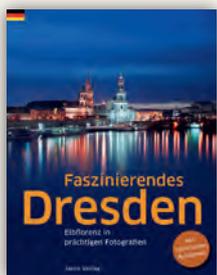


Dippmann / Schimunek
LEIPZIG MIT KINDERN
€ 9,95 ISBN -940-6



Beeck / Schneider
HIGHLIGHTS IN DRESDEN
€ 10,- ISBN -914-7

DRESDEN HIGHLIGHTS
€ 10,-, engl. ISBN -916-1/-917-8 (5 Ex.)
ДРЕЗДЕНСКИЕ МАГНИТЫ
€ 10,-, russ. ISBN -918-5



Schneider / Beeck
FASZINIERENDES DRESDEN
€ 12,- ISBN -941-3

FASCINATING DRESDEN
€ 12,-, engl. ISBN -942-0
DRESDE, VILLE FASCINANTE
€ 12,-, franz. ISBN -943-7
ОЧАРОВЫВАЮЩИЙ ДРЕЗДЕН
€ 12,-, russ. ISBN -944-4



Uwe Schimunek
SCHLÖSSER IN THÜRINGEN
€ 14,- ISBN -949-9



Arnt Cobbers
DANIEL LIBESKIND IN DEUTSCHLAND / IN GERMANY
Deutsch • English € 19,95 ISBN -804-1



Dr. med. Matthias Weniger
DAS STRESS-INVENTAR
€ 14,- ISBN -626-9

Lust auf **Lesungen**? Unsere **Autor:innen** freuen sich über Veranstaltungsanfragen!

Malou Berlin
Was bleibt



René Müller-Ferchland
Weiße Hunde



Claudia Johanna Bauer
*Kaffee mit Waschbär.
Wildtierretter in Berlin*



Bettina Kerwien
Hochgeboxt



Sobo Swobodnik
Oh Gott



Marco Damghani
Die Insel Sertralin



**Harald Hauswald/
Lutz Rathenow**
Ost-Berlin



Misha Schoeneberg
Als WIR das Wunder waren



Frank Goyke
Saat der Wut



Wolfgang Brenner
Loreley



Carolin Miltenburger
Luisentor

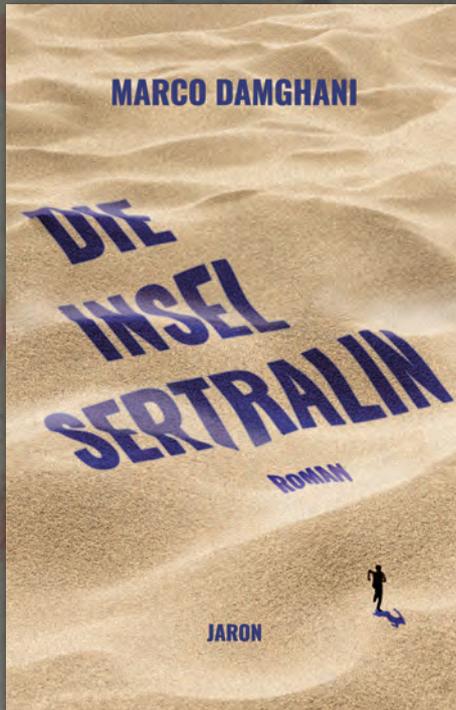


Ruth Winkelmann
Plötzlich hieß ich Sara



Bei Interesse schicken Sie uns gern eine E-Mail an presse@jaron-verlag.de.

Unsere Backlist-Highlights



€ 24,-

ISBN 978-3-89773-896-6

„Herzerwärmend und gleichzeitig urkomisch.“

– HAZ



€ 16,-

ISBN 978-3-89773-894-2

„Eine bewegende, berührende, kluge und mutige Lebensgeschichte.“

– Linus Giese

VERLAG

Jaron Verlag
Erdmannstraße 6
10827 Berlin
Tel.: (030) 784 82 07
E-Mail: info@jaron-verlag.de
www.jaron-verlag.de

Verlagsleitung:

Dr. Arnt Cobbers
cobbers@jaron-verlag.de

Vertrieb: Nelly Möller
vertrieb@jaron-verlag.de

Presse: Tabea Pauli
presse@jaron-verlag.de

Herstellung:
Dr. Anna Zachmann
herstellung@jaron-verlag.de

AUSLIEFERUNG

VAH Jäger
Im Gewerbepark 31
16727 Oberkrämer
Tel.: (03322) 128 69 15
Fax: (03322) 128 69 98
E-Mail: info@vah-jager.de

VERTRETUNG

Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpom-
mern
Martina Wagner
Liselotte-Herrmann-
Straße 2
10407 Berlin
Tel.: (030) 421 22 45
E-Mail: [berliner-
verlagsvertretungen
@t-online.de](mailto:berliner-
verlagsvertretungen
@t-online.de)



JaronVERLAG

Wir sind auch bei **VLB-TIX**

Remissionen nur mit Genehmigung des Verlages und der Vertretungen und ausschließlich an unsere Auslieferung (Bearbeitungsgebühr: 10% vom Ladenpreis). Werden im Einzelfall ungenehmigte Rücksendungen angenommen, so beträgt die Bearbeitungsgebühr 20% vom Ladenpreis. Preisänderungen und Irrtum vorbehalten. Stand: 17.05.2024.