

Presseinformation

Uwe Dannenbaum

BERLIN 1968

Die Studentenrevolte in Bildern. Mit einleitenden Texten von Eberhard Diepgen und Walter Momper

Gebunden mit Schutzumschlag, 144 Seiten, 143 Fotos im Duplexdruck

Format: 22 x 27 cm

€ 24,95

ISBN: 978-3-89773-774-7

Erschienen: April 2015

Jaron Verlag GmbH

Dorotheenstraße 37

10117 Berlin

Tel.: (030) 28 30 43 50

Fax: (030) 28 30 43 53

e-mail: info@jaron-verlag.de

Berliner Sparkasse

IBAN: DE3010050000063615509

BIC: BELADEV3333

Steuernummer: 37/135/20188

- **West-Berlins Wendejahr 1968 in spektakulären Aufnahmen**
- **Vom Tod Benno Ohnesorgs über die Auftritte Rudi Dutschkes bis zur „Straßenschlacht am Tegeler Weg“: Rund 150 – teils weltberühmte, teils noch unveröffentlichte – Fotos von Uwe Dannenbaum**
- **Mit einleitenden Essays von Eberhard Diepgen und Walter Momper**



1968 eskalierte der Protest, der sich in der Bundesrepublik Deutschland und Westeuropa vor allem am amerikanischen Vietnamkrieg entzündet hatte, in bürgerkriegsähnlichen Auseinandersetzungen auf den Straßen und in den Hochschulen West-Berlins. Die Notstandsgesetzgebung, autoritäre Universitätsstrukturen und nicht zuletzt die ausbleibende Auseinandersetzung der Elterngeneration mit den Verbrechen der Nationalsozialisten waren die Themen, die vor allem die akademische Jugend bewegten. Die „68er-Bewegung“ gab den Anstoß zu einer grundlegenden Demokratisierung der Gesellschaft in den folgenden Jahrzehnten, bildete aber auch den Ausgangspunkt für den Terror der „Rote Armee Fraktion“.

Mit seinem Bildband „Berlin 1968“ liefert der Journalist Uwe Dannenbaum eine fotografische Dokumentation der Studentenrevolte in Berlin. Spektakuläre Fotos von den Demonstrationen auf dem Kudamm, der „Straßenschlacht am Tegeler Weg“, von den Vorgängen an den Hochschulen sowie von den Protagonisten der Bewegung wie Rudi Dutschke, Horst Mahler und Fritz Teufel geben faszinierende Einblicke in eine Zeit des Aufbruchs. Einige der einzigartigen Aufnahmen Dannenbaums – wie die zum Tod von Benno Ohnesorg – gingen durch die Weltpresse, andere sind bislang unveröffentlicht. Das Buch wird eingeleitet durch Texte der damaligen Studenten und späteren Regierenden Bürgermeister Eberhard Diepgen und Walter Momper.

Der Bildband „Berlin 1968“ rollt jene legendären Ereignisse auf, die vor knapp 50 Jahren Deutschland und Berlin nachhaltig veränderten.

Uwe Dannenbaum, Jahrgang 1942, kam in den 1960ern nach West-Berlin. Hier war er viele Jahre journalistisch tätig, vor allem als Polizeireporter.

Weitere Informationen: presse@jaron-verlag.de